**Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa Scuola PRIMARIA**

**Disciplina: ITALIANO**

**COMPETENZA DA CERTIFICARE** [*Rif.* *NUOVA RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO DELL’UNIONE EUROPEA DEL 22 MAGGIO 2018*]

 **Competenza alfabetica funzionale**

**Si allega la tabella tratta dalle “Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell’infanzia e del primo ciclo d’istruzione – 2012” per la corrispondenza dei traguardi tra il documento ufficiale e le tabelle contenenti gli obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa elaborati dal nostro istituto.**

****

|  |  |
| --- | --- |
| TRAGUARDO A dalle Indicazioni Nazionali | **L’allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.**  |
| Obiettivi generali di apprendimento dalle Indicazioni Nazionali | Classe 3°A1 Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola **(Ascolto e parlato)**A2 Comprendere l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe***.*** **(Ascolto e parlato)** |
| Classe 5°A1 Comprendere consegne e istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. **(Ascolto e parlato)**A2 Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. **(Ascolto e parlato)**A3 Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro pertinente. **(Ascolto e parlato)**A4 Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. **(Ascolto e parlato)**. |
| Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa  | Classe 1° | Classe 2° | Classe 3° | Classe 4° | Classe 5° |
|  | A1**Cogliere** gli elementi chiave di un dialogo a cui partecipa. **Formulare** la propria semplice esperienza in modo chiaro e comprensibile a compagni e adulti. **Utilizzare** il turno di parola per partecipare al dialogo.**Chiarire** nel dialogo il proprio punto di vista.A2**Cogliere** l’argomento di discorsi affrontati in classe.**Formulare** e realizzare un pensiero coerente con l’argomento trattato.**Motivare** il proprio prensiero. | A1**Cogliere** gli elementi chiave di una conversazione.**Formulare** la propria semplice esperienza in modo chiaro e comprensibile a compagni e adulti.**Utilizzare** il turno di parola per partecipare alla conversazione.**Chiarire** il proprio punto di vista.A2**Cogliere** l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. **Utilizzare** le informazioni ricavate. per formulare e realizzare un pensiero coerente con l’argomento trattato.**Motivare** il proprio pensiero. | A1**Cogliere** gli elementi chiave di una discussione.Formulare il proprio **intervento** in modo chiaro e comprensibile a compagni e adulti.**Utilizzare** il turno di parola per partecipare alla conversazione.**Chiarire** il proprio punto di vista.A2**Cogliere** l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. **Utilizzare** le informazioni ricavate per formulare e realizzare un pensiero coerente con l’argomento trattato.**Difendere** il proprio pensiero. | A1**Individuare** elementi chiavedi consegne ed istruzioni di attività scolastiche .**Pianificare** e realizzare le attività.**Motivare** le strategie applicate.A2**Cogliere** il senso della discussione,della conversazione e del dialogo su argomenti di esperienza diretta.**Formulare** domande, produrre risposte coerenti con il senso della discussione,della conversazione e del dialogo su argomenti di esperienza diretta.**Chiarificare** i propri interventi.A3**Cogliere** in una discussione le posizioni espresse dai compagni. **Formulare** la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.**Chiarificare** la propria opinione.A4**Selezionare** esperienze personali o storie inventate da raccontare. **Organizzare** il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi .**Motivare** le scelte adottate nella selezione delle esperienze da raccontare. | A1**Individuare** elementi chiavi di consegne ed istruzioni di attività extrascolastiche .**Pianificare e** realizzare le attività.**Motivare** le strategie applicate.A2**Cogliere** il senso della discussione,della conversazione e del dialogo su argomenti di esperienza diretta.**Formulare** domande e produrre riposte coerenti con il senso della discussione,della conversazione e del dialogo su argomenti di esperienza diretta. **Trovare** esempi sugli argomenti trattati.**Difendere** i propri interventi.A3**Cogliere** in una discussione le posizioni espresse dai compagni. **Formular**e la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. **Difendere** la propria opinione.A4**Selezionare**  esperienze personali o storie inventate da raccontare. **Organizzare** il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.**Motivare** le scelte adottate nella selezione delle esperienze da raccontare. |

|  |  |
| --- | --- |
| TRAGUARDO Bdalle Indicazioni Nazionali | **Ascolta e comprende testi orali “diretti” e trasmessi dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo**. |
| Classe 3B1 Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. **(Ascolto e parlato)**B2 Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un’attività conosciuta. **(Ascolto e parlato)** |
| Classe 5B1 Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l’argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini …).**(Ascolto e parlato)**B2 Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l’ascolto.**(Ascolto e parlato)** |
| Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa  | Classe 1° | Classe 2° | Classe 3° | Classe 4° | Classe 5° |
|  | **B1****Identificare** in testi narrativi ascoltati il fatto principale.**Descrivere** oralmente il fatto principale attraverso domande guida.**Motivare** le proprie scelte.B2**Selezionare** un gioco o un' attività sperimentati in ambito scolastico.**Ricavare** le istruzioni utili per eseguirle e utilizzarle | B1**Identificare** in testi narrativi ascoltati i personaggi,il tempo e il luogo.**Descrivere** oralmente in modo chiaro il testo ascoltato attraverso domande guida.**Motivare** le proprie scelte.B2**Selezionare** un gioco o un' attività conosciuta.**Ricavare** le istruzioni utili per eseguirle e utilizzarle | B1**Identificare** in testi narrativi ed espositivi ascoltati il senso globale.**Descrivere** oralmente e in modo chiaro il testo ascoltato .**Motivare** le proprie scelte.B2**Selezionare** un gioco o un' attività conosciuta.**Ricavare** le istruzioni utili per eseguirle e utilizzarle.**Chiarificare** le proprie scelte. | B1**Identificare** nell’ esposizione diretta il tema generale.**Ricavare** le informazioni essenziali dell’esposizione. **Argomentare** le proprie scelte.B2**Cogliere** il senso globale del messaggio ascoltato.**Ricavare** le informazioni principali e lo scopo del messaggio attraverso domande guida**Formulare** domande precise e pertinenti di spiegazione.**Argomentare** le proprie scelte. | B1**Identificare** in un messaggio trasmesso dai media il tema generale.**Ricavare** le informazioni essenziali del messaggio. **Argomentare** le proprie scelte.B2**Cogliere** il senso globale del messaggio ascoltato.**Ricavare** le informazioni principali e lo scopo del messaggio in modo autonomo.**Formulare** domande precise e pertinenti di spiegazione.**Argomentare**  le proprie scelte. |
| TRAGUARDO C dalle Indicazioni Nazionali | **Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.** |
| Obiettivi generali di apprendimento dalle Indicazioni Nazionali | 1. Classe 3°
2. C1 Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. **(Lettura**)

C2 Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi)cogliendo l' argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. **(Lettura**)1. C3 Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. **(Lettura**)

C2 Leggere semplici testi di divulgazione (scientifica, storica, geografica) per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. **(Lettura**). |
| Classe 5° C1Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un’idea del testo che si intende leggere. **(Lettura**)C2 Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all’inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. **(Lettura**)C3 Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.). **(Lettura**)C4 Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un’attività, per realizzare un procedimento. **(Lettura**)  |
| Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa  | Classe 1° | Classe 2° | Classe 3° | Classe 4° | Classe 5° |
|  | C1**Individuare** il titolo e l'immagine di un testo semplice (narrativo, fantastico).**Ipotizzare** il contenuto del testo.**Motivare** le scelte.**C2****Riconoscere** brevi frasi **Ricavare** l' argomento di cui si parla.C3**Cogliere** il significato di testi di tipo diverso (inviti), continui e non continui. **Formulare** la risposta.**Motivare** le proprie scelte. | C1**Individuare** il titolo e l'immagine di un testo semplice (narrativo, fantastico) .**Ipotizzare** il contenuto del testo.**Ricavare** il significato di parole non note in base al testo.**Motivare** le scelte fatte.**C2****Riconoscere** testi narrativi e descrittivi.**Ricavare** l' argomento di cui si parla e le informazioni principali.**Chiarificare** il percorso con cui si sono ricavate le informazioni principali,C3**Cogliere** il significato di testi di tipo diverso (istruzioni di un gioco) continui e non continui. **Progettare** l'esecuzione dell'attività.**Realizzare** il prodotto.Motivare le strategie applicate nella soluzione. | 1. C1
2. **Individuar**e il titolo e l'immagine di un testo semplice (narrativo, fantastico)

 **Ipotizzare** il contenuto del testo.1. R4icavare il significato di parole non note in base al testo.

**Motivare** le scelte fatte.**C2****Riconoscere**  testi narrativi , descrittivi e informativi.**Ricavare**  l' argomento di cui si parla, le informazioni principali. e le loro relazioni.**Motivare**  il percorso con cui si sono ricavate le informazioni principali e le loro relazioni.C3**Cogliere** il significato di testi di tipo diverso (istruzioni per costruire oggetti) continui e non continui**Progettare** l'esecuzione dell'attività.Realizzare il prodotto.1. **Motivare** le strategie applicate nella soluzione
2. C4
3. **Selezionare** un semplice testo di divulgazione.
4. **Ricavare** informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.
 | C1**Cogliere** in un testo titolo e immagini.**Ipotizzare** il contenuto del testo.**Chiarificare** il percorso seguito.**C2****Selezionare** un testo.Riconoscere le parti complesse del testo**Formulare** domande all’ inizio della lettura.**Ricavare** gli indizi utili per la comprensione.**Argomentare** le strategie applicate.C3**Selezionare** testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici.**Ricavare** per scopi pratici le informazioni utili sottolineando e annottando.**Organizzare**  le informazioni raccolte in schemi o mappe.**Motivare** le proprie soluzioni.C4**Individuar**e in un testo istruzioni.**Realizzare** un prodotto**Motivare** le soluzioni adottate. | C1**Cogliere** in un testo titolo, immagini e didascalie.**Ipotizzare** il contenuto del testo.**Chiarificare**  il percorso seguito.**C2****Selezionare** un testo.Riconoscere le parti complesse del testo**Formulare** domande anche durante la lettura.**Ricavare** gli indizi utili per la comprensione.**Argomentare** le strategie applicateC3**Selezionare** testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici e conoscitivi..**Ricavare** per scopi pratici le informazioni utili sottolineando e annottando.**Organizzare**  le informazioni raccolte in schemi o mappe.**Motivare** le proprie soluzioni.C4**Individuare** in un testo istruzioni.**Realizzare** un ‘ attività o un procedimento.**Motivare** le soluzioni adottate. |
| TRAGUARDO Ddalle Indicazioni Nazionali |  **Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l’apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell’esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.** |
| Obiettivi generali di apprendimento dalle Indicazioni Nazionali | Classe 3°D1 Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l’ordine cronologico ed esplicando ***.(*Ascolto e parlato*)***D2Ricostruire verbalmente le fasi di un’esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. ***(*Ascolto e parlato*)*** |
| Classe 5°D1 Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un’esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. ***.(*Ascolto e parlato)** |
| Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa  | Classe 1° | Classe 2° | Classe 3° | Classe 4° | Classe 5° |
|  | D1**Individuare** una storia personale o fantastica da raccontare. **Descrivere** oralmente la storia rispettando l’ ordine cronologico (prima, poi, infine) attraverso domande guida.**Motivare** le proprie scelte.D2**Scegliere** un’esperienza personale vissuta a scuola.**Ricavare** le fasi dell’ esperienza attraverso domande guida.**Descriver**e verbalmente l’ esperienza.**Motivare** le proprie scelte. | D1**Individuare** una storia fantastica o personale da raccontare. **Descrivere** oralmente la storia rispettando l’ ordine cronologico (prima, poi, infine) senza domande guida.**Motivare** le proprie scelte.D2**Scegliere** un’esperienza personale vissuta a scuola.**Ricavare** le fasi dell’ esperienza attraverso la costruzione collettiva di mappe o schemi.**Descriver**e verbalmente l’ esperienza.**Motivare** le proprie scelte. | D1**Individuare** una storia fantastica o personale da raccontare. **Descrivere** oralmente la storia rispettando l’ ordine cronologico (prima, poi, dopodiché, infine).  **Motivare** le proprie scelte.D2**Scegliere** un’esperienza personale vissuta in contesto extrascolastico.**Ricavare** autonomamente le fasi dell’ esperienza .**Descrivere** verbalmente l’ esperienza.**Motivare** le proprie scelte. | D1**Scegliere** un tema affrontato in classe.**Pianificare** un intervento sul tema prescelto attraverso domande guida o schemi e mappe già costituite.**Produrre** l’ intervento orale.**Motivare** le proprie scelte. | D1**Scegliere** un tema affrontato in classe.**Pianificare** un intervento sul tema prescelto in modo autonomo.**Produrre** l’ intervento orale.**Motivare** le proprie scelte. |
| TRAGUARDO E dalle Indicazioni Nazionali |  **Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l’infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.**  |
| Obiettivi generali di apprendimento dalle Indicazioni Nazionali | Classe 3°E1Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l’espressione, sia in quella silenziosa. **(Lettura )**E2 Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso. **(Lettura )** |
| Classe 5°E1 Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. **(Lettura )**E2 Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l’intenzione comunicativa dell’autore ed esprimendo un motivato parere personale. **(Lettura )**E3 Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un’idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. **(Lettura )**E4 Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l’invenzione letteraria dalla realtà.**(Lettura)** |
| Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa  | Classe 1° | Classe 2° | Classe 3° | Classe 4° | Classe 5° |
|  | E1**Riconoscere** gli elementi utili per la lettura strumentale e utilizzarli per la lettura ad alta voce.**Utilizzare** gli elementi utili per la lettura ad alta voce E2**Identificare**  gli elementi chiave di un semplice e breve testo letto.**Rappresentare** graficamente gli elementi del testo letto. **Motivare** le proprie scelte. | E1**Riconoscere** gli elementi utili per la lettura strumentale e utilizzarli per la lettura ad alta voce e silenziosa.**Utilizzare** gli elementi utili per la lettura ad alta voce e per quella silenziosa. **Motivare** le strategie applicate nella letturaE2 **Identificare** gli elementi chiave di semplici testi narrativi (filastrocche, conte). **Riformulare** oralmente il contenuto dei testi letti.**Motivare** le proprie scelte | 1. E1
2. **Cogliere** gli elementi utili alla lettura strumentale.
3. **Eseguire** la lettura strumentale nella modalità ad alta voce, curandone l’espressione.
4. **Motivare** le strategie applicate nella lettura.

E2**Identificare** gli elementi chiave di testi letterari narrativi (letteratura per l'infanzia) e poetici.**Riassumere** attraverso schemi e griglie il contenuto dei testi letti.**Motivare** le proprie scelte. | E1**Individuare** le tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.**Ricavare** informazioni sul tipo di testo dagli elementi grafici presenti.**Giustificare** le proprie scelte E2**Cogliere** nella lettura di testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici, il senso e le caratteristiche formali più evidenti. **Spiegare** il senso e le caratteristiche di un testo.**Giustificare** le scelte alla base della narrazione e le ipotesi personali espresse.E3**Individuare** informazioni chiave su uno stesso argomento da testi diversi. **Confrontare** le informazioni.**Formulare** oralmente un’ esposizione sull’ argomento.**Motivare** le proprie scelte.E4**Cogliere** gli elementi chiave in testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici. **Confrontare** gli elementi individuati.**Classificare** gli elementi individuati suddividendoli in dati di realtà e di fantasia.**Motivare** le proprie strategie. | E1**Scegliere** le tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce, in base alla tipologia testuale.**Ricavare** informazioni sul tipo di testo dagli elementi grafici presenti e dalla punteggiatura.**Argomentare** le proprie scelte.E2**Cogliere** nella lettura di testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici, l’intenzione comunicativa dell’autore .**Spiegare**  l’intenzione comunicativa del dell’autore.**Formulare** un parere personale sull’ intenzione comunicativa dell’ autore.**Giustificare** le ipotesi personali espresse.E3**Individuare** informazioni chiave su uno stesso argomento da testi diversi. **Confrontare** le informazioni.**Formulare** oralmente un’ esposizione sull’ argomento.**Motivare** le proprie scelte.E4**Cogliere** gli elementi chiave in testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici. **Confrontare** gli elementi individuati.**Classificare** gli elementi individuati suddividendoli in dati di realtà e di fantasia.**Motivare** le proprie strategie. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | TRAGUARDO Fdalle Indicazioni Nazionali | **Scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.** |
|  | Obiettivi generali di apprendimentodalle Indicazioni Nazionali | Classe 3°F1 Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l’apprendimento della scrittura. **(Scrittura)**F2 Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l’ortografia. **(Scrittura)**F3 Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). **(Scrittura)**F4 Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. **(Scrittura)** |
|  | Classe 5°F1 Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un’esperienza. **(Scrittura)**F2 Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. **(Scrittura)** F3 Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. **(Scrittura)**F4 Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d’animo sotto forma di diario. **(Scrittura)**F5 Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l’esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.) **(Scrittura)**F6 Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. **(Scrittura)**F7 Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). **(Scrittura)**F8 Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. **(Scrittura)** F9 Rielaborare testi(ad esempio parafrasare o riassumere un testo,trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi anche utilizzando programmi di video scrittura**(Scrittura)**F 10 Sperimentare liberamente, anche con l' utilizzo dell pc , diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. **(Scrittura)** |
|  | Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa  | Classe 1° | Classe 2° | Classe 3° | Classe 4° | Classe 5° |
|  |  | .F1**Selezionare** i grafemi corretti per la scrittura in stampato.**Rappresentare** graficamente i fonemi.**Produrre** autonomamente parole.**Chiarificare** ciò che ha scritto.F2**Cogliere** nelle parole dettate le particolarità ortografiche.**Analizzare** i suoni ascoltati durante il dettato.**Eseguire** correttamente la scrittura di parole o semplici frasi dettate.**Chiarificare** ciò che ha scritto.F3**Individuare** le informazioni necessarie per produrre frasi legati a scopi concreti e connesse al proprio vissuto scolastico**Produrre** semplici frasi funzionali alle informazioni individuate.**Chiarificare** ciò che ha scritto. F4**Individuare** le informazioni necessarie per scrivere frasi.**Organizzare** i contenuti in una frase.**Produrre** semplici frasi di senso compiuto che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione (punto, punto esclamativo, punto interrogativo).**Chiarificare** ciò che ha scritto. | F1**Selezionare** i grafemi corretti per la scrittura in corsivo.**Rappresentare** graficamente i fonemi.**Produrre** autonomamente parole.**Chiarificare** ciò che ha scritto.F2**Cogliere** nei testi dettati le particolarità ortografiche.**Analizzare** i suoni ascoltati nel testo durante il dettato.**Eseguire** correttamente la scrittura di parole o semplici frasi dettate.**Chiarificare** ciò che ha scritto.F3**Individuare** le informazioni necessarie per produrre brevi testi legati a scopi concreti e connesse al proprio vissuto familiare.**Produrre** semplici testi funzionali alle informazioni individuate.**Chiarificare** ciò che ha scrittoF4**Individuare** le informazioni necessarie per scrivere semplici testi.**Organizzare** i contenuti in un breve testo.**Produrre** brevi testi di senso compiuto che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione (due punti, virgola, punto e virgola).**Chiarificare** ciò che ha scritto. | F1**Selezionare** i grafemi corretti per la scrittura.**Utilizzare** correttamente tutti i caratteri (stampato e corsivo maiuscolo e minuscolo).**Giustificare** le proprie scelte di scrittura.F2**Individuare** nei testi dettati le particolarità ortografiche.**Analizzare** le parole ascoltate nel testo durante il dettato.**Eseguire** correttamente la scrittura di testi dettati.**Giustifica** ciò che ha scritto.F3**Individuare** le informazioni necessarie per produrre semplici testi legati a scopi concreti e connesse al proprio vissuto.**Produrre** semplici testi funzionali alle informazioni individuate.**Chiarificare** ciò che ha scrittoF4**Individuare** le informazioni necessarie per scrivere semplici testi.**Organizzare** i contenuti in un semplice testo.**Produrre** semplici testi di senso compiuto che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione**Chiarificare** ciò che ha scritto. | .F1**Individuare** i contenuti chiave per la costruzione di un racconto.**Organizzare** per punti i contenuti da trattare. **Pianificare** la traccia di un racconto.**Motivare** le proprie proposte.F2**Scegliere** un’esperienza personale.**Individuare** persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni dell’esperienza scelta.**Produrre** un racconto scritto sull’ esperienza personale individuata.  **Motivare** le proprie proposte.F3**Scegliere** un destinatario noto a cui scrivere una lettera. **Pianificare** la traccia della lettera.**Produrre** la lettera.**Motivare** le proprie proposte.F4**Scegliere** un’esperienza.**Pianificare** la traccia di una esperienza.**Organizzare** sotto forma di diario l esperienza scelta. .**Motivare** le proprie scelte.F5**Identificare** gli ingredienti di una ricetta o il materiale occorrente per in gioco **Pianificare** le sequenze di azioni o processi necessari alla realizzazione di una ricetta, o di un gioco in un testo regolativo.**Spiegare** le modalità di esecuzione dell’attività.**Chiarificare** il proprio operato.F6**Selezionare** un’esperienza scolastica.**Individuare** gli elementi salienti dell’esperienza.**Organizzare** per punti i contenuti dell’esperienza da trattare. Produrre un testo collettivo sull’ esperienza.**Motivare** le proprie proposte.F7I**ndividuare** gli elementi chiave (versi, strofe, rime, ripetizioni.) in una filastrocca.**Ideare** una filastrocca o una poesia secondo il modello fornito. **Motivare** le proprie scelte.F8**Riconoscere** le difficoltà ortografiche, morfosintattiche, lessicali e i segni di interpunzione.**Produrre** semplici testi sostanzialmente corretti.**Motivare** ciò che ha scritto.F9**Cogliere**  il senso globale di un testo.**Individuare** gli elementi chiave presenti e/o mancanti di un testo. **Produrre** parti mancanti del testo (titolo, inizio, svolgimento, finale) rispettandone la coesione e la coerenza.**Riformulare** parti del testo (personaggi, ambiente, inizio, svolgimento, finale) rispettandone la coesione e la coerenza.**Riassumere** il testo dopo averlo suddiviso in sequenze.**Argomentare** le strategie utilizzate per la rielaborazione di un testo.F10**Scegliere** un testo.**Rappresentare graficamente** il testo sperimentando, anche con l' utilizzo del pc , diverse forme di scrittura, di struttura , di impaginazione e di soluzioni grafiche.**Argomentare** le strategie utilizzate per la rielaborazione di un testo.  | F1.**Individuare** i contenuti chiave per la costruzione di un racconto o di un’esperienza.**Organizzare** per punti i contenuti da trattare. **Pianificare** la traccia di un racconto o di un’esperienza.**Motivare** le proprie proposte.F2**Scegliere** un’esperienza personale.**Individuare** persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni dell’esperienza scelta.**Produrre** un racconto scritto sull’ esperienza personale individuata. **Motivare** le proprie proposteF3 **Scegliere** un argomento su cui scrivere una lettera aperta o un breve articolo per il giornalino scolastico.**Pianificare** la traccia del componimento. **Produrre** il componimento. **Motivare** le proprie proposte.F4**Scegliere** uno stato d’animo o un’emozione **Organizzare** sotto forma di diario lo stato d’ animo o l’emozione individuati.**Motivare** le proprie scelte.F5**Identificare** gli ingredienti di una ricetta o il materiale occorrente per in gioco **Pianificare** le sequenze di azioni o processi necessari alla realizzazione di una ricetta, o di un gioco in un progetto schematico.**Spiegare** le modalità di esecuzione dell’attività.**Chiarificare** il proprio operato.F6**Selezionare** un argomento di studio.**Individuare** gli elementi salienti dell’argomento.**Organizzare** per punti i contenuti dell’argomento. **Produrre** un testo collettivo.**Motivare** le proprie proposteF7I**ndividuare** gli elementi chiave (versi, strofe, rime, ripetizioni similitudini, metafore, ossimori) in una poesia e gli elementi chiave di un testo breve.**Ideare** una poesia o un testo breve secondo il modello fornito. **Motivare** le proprie scelte.F8**Riconoscre** le difficoltà ortografiche, morfosintattiche, lessicali e i segni di interpunzione.**Produrre** testi sostanzialmente corretti.**Motivare** ciò che ha scritto.F9**Individuare** i contenuti e gli elementi chiave di un testo.**Spiegare**  il testo con parole proprie, in una forma diversa dall'originale.**Pianificare** la traccia di un testo.**Produrre** un testo anche usando programmi di videoscrittura.**Argomentare** le strategie utilizzate per parafrasi e/o la produzione di un testo.F10**Scegliere** un testo.**Rappresentare graficamente** il testo inserendo materiali multimediali coerenti.**Argomentare** le strategie utilizzate per la rielaborazione di un testo. |
| TRAGUARDO Gdalle Indicazioni Nazionali | **Capisce e utilizza nell’uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.** |
| Obiettivi generali di apprendimentodalle Indicazioni Nazionali |  Classe 3°G1 Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. **(Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo)**G2 Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. **(Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo)**G3 Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. **(Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo)** |
| Classe 5°G1 Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). **(Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo)**G2 Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). **(Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo)**G3 Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l’uso e il significato figurato delle parole. **(Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo)**G4 Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. **(Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo)**G5 Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. **(Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo)**G6 Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l' accezione specifica di una parola in un testo. **(Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo)** |
| Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa  | Classe 1° | Classe 2° | Classe 3° | Classe 4° | Classe 5° |
|  | G1**Cogliere** in semplici frasi il significato di parole note basandosi sul contesto.**Utilizzare** parole note nel contesto richiesto in modo pertinente.**Chiarificare** la scelta attuata nel contesto di una breve esposizione orale.G2**Individuare** parole non note attraverso esperienze scolastiche in attività di interazione orale.**Ricavare** il significato di parole non note.G3**Scegliere** le parole nuove apprese nell' ascolto.**Utilizzarle** nel parlato in modo appropriato.**Motivarne** l 'uso. | G1 **Cogliere** in semplici testi il significato di parole note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. **Utilizzare** parole note in modo pertinente in contesto diverso da quello iniziale. **Motivare** la scelta attuata nel contesto di una breve esposizione orale e scritta. G2**Individuare** parole ed espressioni non note attraverso esperienze scolastiche in attività di lettura.**Ricavare** il significato di parole non note .G3**Scegliere** le parole nuove apprese nella lettura.**Utilizzarle** nel parlato e nello scritto in modo appropriato.**Motivarne** l' uso. | G1 **Cogliere** in testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. **Utilizzare** parole non note in modo pertinente in ogni contesto.**Motivare** la scelta attuata nel contesto di un’esposizione orale e scritta. G2**Individuare** parole ed espressioni non note attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche in attività di interazione orale e di lettura.**Ricavare** il significato di parole non note G3**Scegliere** le parole nuove apprese nelle discipline di studio.**Utilizzarle** nel parlato e nello scritto in modo appropriato.**Motivarne** l' uso. | G1 **Scegliere** in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale. **Utilizzarle** in modo pertinente. **Argomentare** la scelta attuata nel contesto di un’esposizione orale e scritta.G2 **Scegliere i**l lessico più appropriato nelle attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. **Utilizzare** il lessico consolidato in modo trasversale in diverse situazioni di apprendimento. **Motivare** le proprie scelte lessicali.G3**Cogliere** nei testi narrativi l’uso e il significato figurato delle parole.**Ideare** testi orali e scritti con l’uso figurato delle parole. **Chiarificare** il senso figurato delle parole.G4**Riconoscere** l’esigenza di consultazione del dizionario come arricchimento lessicale. **Utilizzare** in modo guidato il dizionario come strumento di consultazione.G5**Scegliere** parole e termini semplici legati alle discipline di studio.**Utilizzare** oralmente parole e termini semplici legati alle discipline di studio in modo appropriato. **Argomentare** la scelta di parole e termini usati.G6**Selezionare** le parole che possono avere più accezioni.**Ricavare** l'accezione corretta della parola rispetto al testo in cui è inserita.**Giustificare** la propria scelta. | G1 **Scegliere** in modo appropriato le parole del vocabolario ad alto uso.**Utilizzarle** in modo pertinente. **Giustificare** la scelta attuata nel contesto di un’esposizione orale e scritta.G2 **Individuare** le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico) nelle attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. **Trovare** similarità e differenze dei vari campi semantici sperimentati in modo trasversale in diverse situazioni di apprendimento. **Organizzare** il testo orale o scritto in modo coerente alle relazioni tra parole scelte.**Argomentare** in modo critico le proprie scelte lessicali.G3 **Cogliere** nelle diverse tipologie testuali l’uso e il significato figurato delle parole e/o delle frasi.**Ideare** testi orali e scritti con l’uso figurato delle parole e/o delle frasi.**Chiarificare** il senso figurato delle parole e/o delle frasi.G4 **Riconoscere** il dizionario come supporto necessario allo sviluppo delle proprie conoscenze linguistiche.**Utilizzare** autonomamente il dizionario come strumento di consultazione.G5 **Scegliere** parole e termini specifici legati alle discipline di studio. **Utilizzare** oralmente e per iscritto parole e termini specifici legati alle discipline di studio in modo appropriato. **Argomentare** la scelta di parole e termini specifici usati.G6**Selezionare** le parole che possono avere più accezioni.**Ricavare** l'accezione corretta della parola rispetto al testo in cui è inserita.**Giustificare** la propria scelta. |

|  |  |
| --- | --- |
| TRAGUARDO Hdalle Indicazioni Nazionali |  **Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.** |
| Obiettivi generali di apprendimentodalle Indicazioni Nazionali | Classe 3° H1 Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). **(Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua).** |
| Classe 5°H1 Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo **(Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua**). |
| Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa  | Classe 1° | Classe 2° | Classe 3 | Classe 4°  | Classe 5° |
|  | H1**Cogliere** in frasi o brevi testi alcune caratteristiche correlate all'uso della punteggiatura (punto, punto interrogativo ed esclamativo).**Attribuire** significato ed intonazione alla lettura di frasi o un breve testo.**Motivare** le proprie strategie di lettura. | H1**Scegliere** la modalità di costruzione della frase più adatta al contesto.**Produrre** frasi e brevi testi più adatti alla situazione comunicativa individuata.**Motivare** le proprie scelte comunicative***.*** | H1**Cogliere** le differenze comunicative del testo orale e del testo scritto.**Produrre** testi e conversazioni più adatti alla situazione comunicativa.**Motivare** le proprie scelte comunicative. | H1**Selezionare** i termini specifici delle varie tipologie testuali e delle discipline.**Ricavare** il significato dei termini specifici, anche attraverso l’uso del dizionario.**Produrre** testi orali e scritti usando in modo appropriato i termini specifici acquisiti.**Giustificare** le proprie proposte lessicali. | H1**Selezionare** nei testi e nelle conversazioni parole ed espressioni di uso non più comune o di uso ristretto a una zona geografica o una modalità sociale e comunicativa.**Confrontare** termini selezionati con i corrispondenti in uso.**Utilizzare** in modo appropriato i termini o le espressioni acquisite. acquisiti.**Giustificare** le proprie proposte lessicali. |

|  |  |
| --- | --- |
| TRAGUARDO Ialle Indicazioni Nazionali |  **È’ consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).** |
| Obiettivi generali di apprendimentodalle Indicazioni Nazionali  | Classe 3° I1Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d’uso**(Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo).** |
| Classe 5°I1 Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo **(Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua**). |
| Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa  | Classe 1° | Classe 2° | Classe 3° | Classe 4° | Classe 5° |
|  | I1**Selezionare** nelle frasi o in brevi testi parole non note.**Rappresentare** graficamente l’elemento corrispondente alla parola.**Ipotizzarne** il significato in base al contesto della frase o del breve testo.**Motivare**  la soluzione adottata. | I1**Selezionare** nei testi parole non note.**Trovare** similarità e differenze della parola rispetto a ortografia, morfologia e semantica.**Ipotizzarne** il significato in base al contesto del testo.**Argomentare** l’uso e il significato della parola. | I1**Selezionare** parole ed espressioni non note nei testi.**Ricavare** il significato delle parole e delle espressioni non note dal contesto di appartenenza.**Trovare** esempi attinenti per spiegarne il significato. **Riformulare** frasi diverse utilizzando le parole e le espressioni considerate.**Motivare** le proprie scelte. | I1**Selezionare** i termini specifici delle varie tipologie testuali e delle discipline.**Ricavare** il significato dei termini specifici, anche attraverso l’uso del dizionario.**Produrre** testi orali e scritti usando in modo appropriato i termini specifici acquisiti.**Giustificare** le proprie proposte lessicali. | I1**Selezionare** nei testi e nelle conversazioni parole ed espressioni di uso non più comune o di uso ristretto a una zona geografica o una modalità sociale e comunicativa.**Confrontare** termini selezionati con i corrispondenti in uso.**Utilizzare** in modo appropriato i termini o le espressioni acquisite. acquisiti.**Giustificare** le proprie proposte lessicali. |

|  |  |
| --- | --- |
| TRAGUARDO Ldalle Indicazioni Nazionali |  **Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.** |
| Obiettivi generali di apprendimentodalle Indicazioni Nazionali | Classe 3°L1 Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). **(Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua)**L2 Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. **(Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua)** L3 Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; . **(Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua)** |
| Classe 5°L1 Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. **(Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua)**L2 Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte) **(Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua)**L3 Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). **(Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua)**L4 Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. **(Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua)**L5 Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando). **(Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua)** |
| Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa  | Classe 1° | Classe 2° | Classe 3° | Classe 4° | Classe 5° |
|  | L1**Riconoscere** in un insieme di parole una frase che abbia un senso compiuto.**Formulare** e **produrre** semplici frasi di senso compiuto.L2**Individuare** corretta impugnatura e corretta direzione del segno grafico ed elementi fondamentali della punteggiatura (punto, punto interrogativo e punto esclamativo)**Riconoscere** semplici convenzioni ortografiche: accento, apostrofo, uso dell’h nei trigrammi; suoni simili (f-v, p-b, t,-d, s-z, m-n, c-g);**Produrre** segni grafici rispettando la corretta impugnatura e la corretta direzione del tratto.**Riprodurre** correttamente i segni grafici rispettando le semplici convenzioni ortografiche .**Utilizzare** correttamente i segni di punteggiatura in contesti strutturati e i suoni simili.**Trovare** nella propria produzione scritta errori grafici e ortograficiL3**Riconoscere** in frasi e brevi testi i nomi e le azioni.**Formulare** frasi e brevi testi utilizzando nomi e azioni. **Trovare** errori nella propria produzione scritta.  | L1**Individuare** in una frase soggetto, verbo ed espansioni.**Formulare** e **produrre** frasi di senso compiuto con almeno due espansioni.L2**Riconoscere i** grafemi che formano le parole.**Riconoscere** in parole e frasi le principali regole ortografiche (suoni duri e dolci di c e g; uso di q-cq e principali eccezioni; uso delle doppie).**Individuare** elementi fondamentali della punteggiatura ( virgola e due punti).**Rappresentare** le parole divise in sillabe.**Produrre** correttamente frasi e semplici testi rispettando le convenzioni ortografiche. **Utilizzare** correttamente i segni di punteggiatura .**Trovare** nella propria produzione scritta errori grafici e ortograficiL3**Individuare** nei testi i  nomi, articoli, aggettivi qualificativi e verbi.**Classificare** i nomi in base a queste caratteristiche:* persona-animale-cosa
* comuni-propri
* maschile-femminile
* singolare-plurale

**Classificare** gli articoli suddividendoli in indeterminativi e determinativi.**Formulare** frasi e testi utilizzando gli aggettivi qualificativi.**Classificare** i verbi suddividendoli in quelli che esprimono azioni passate, presenti e future.**Formulare** frasi con verbi al presente, al passato e al futuro**Trovare** errori nelle propri classificazione e nell’ uso delle parti del discorso affrontate nella formulazioni di frasi e testi. | L1**Individuare** In una frase soggetto, predicato ed espansione diretta ed indiretta.**Formulare** e **produrre** frasi di senso compiuto con una molteplicità di espansioni.L2**Riconoscere** in parole e frasi le principali regole ortografiche (sce-scie, gli-li, gni-ni, plurali delle parole che terminano in -cia e -gia).**Individuar**e elementi fondamentali della punteggiatura ( virgola e virgolette)**Produrre** correttamente frasi e semplici testi rispettando le convenzioni ortografiche**Utilizzare** correttamente i segni di punteggiatura.**Trovare** nella propria produzione scritta errori grafici e ortografici.L3 **Individuare** nei testi i nomi, gli articoli partitivi, i gradi degli aggettivi qualificativi e i verbi al modo indicativo.**Classificare** i nomi in base a queste caratteristiche:primitivi-derivati * concreti-astratti
* composti
* alterati
* collettivi

**Classificare** gli articoli suddividendoli in indeterminativi e determinativi e partitivi**Classificare** gli aggettivi qualificativi in base al loro grado**Classificare** i verbi al modo indicativo in base ai tempi**Formulare** frasi con i verbi al tempo corretto del modo indicativo**Trovare** errori nella propria classificazione.. . | L1**Riconoscere** le fondamentali convenzioni ortografiche (uso dell'h nel verbo avere, l'accento, elisione e troncamento).**Produrre** correttamente testi rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche.**Trovare** errori ortografici nei propri testi.L2**Identificare** parole semplici.**Ricavare** la radice, desinenza, prefissi e suffissi delle parole.**Formulare** nuove parole con radice, suffissi e prefissi individuati.**Chiarificare** la strategia con cui si sono prodotte nuove parole. .L3**Cogliere** le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze e relazioni semantiche).**Organizzare** famiglie di parole secondo criteri semantici.**Argomentare** le proprie scelte.L4**Riconoscere** nella frase: il soggetto, il predicato verbale e nominale, il complemento oggetto e alcune espansioni (tempo, luogo, specificazione).**Analizzare** i vari sintagmi della frase **Produrre** frasi sintatticamente corrette.**Giustificare l**e proprie scelte sintatticheL5 a**Riconoscere** in frasi e in testi i nomi, i verbi al modo congiuntivo**Classifica** i nomi in: astratti/concreti;primitivi/derivati; composti;collettivi;alterarti.**Formula** frasi e testi usando tutte le tipologie di nomi.**Classificare** i verbi al modo congiuntivo in base ai tempi**Formulare** frasi con i verbi al tempo corretto del modo congiuntivo**Trovare** errori nella propria classificazione e nella formulazione di frasi e testi con tutte le tipologie di .nomi e i verbi al congiuntivo.L5 b**Individuare** nei testi gli aggettivi .**Classificare** gli aggettivi in: * possessivi
* dimostrativi
* indefiniti
* numerali

**Formulare** frasi e testi usando tutti i tipi di aggettivi.**Trovare errori** nella propria classificazione e nell’ uso degli aggettivi nella formulazione di frasi e testi.**L5 c****Individuare** in frasi o nei testi i pronomi.**Classificare** i pronomi in: * personali
* possessivi
* dimostrativi
* indefiniti
* numerali

**Formulare** frasi e testi usando tutti i tipi di pronomi.**Trovare errori** nella propria classificazione e nell’ uso dei pronomi nella formulazione di frasi e testi. | L1**Riconoscere** le fondamentali convenzioni ortografiche.**Produrre** correttamente testi rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche.**Trovare** errori ortografici nei propri testi.L2**Identificare** le parole derivate e composte. **Ricavar**e la radice nelle parole derivate e le parole che formano la parola composta.Formulare nuove parole derivate e composte.**Chiarificare** la strategia con cui si sono prodotte nuove parole.L3**Individuare** le principali relazioni di significato tra le parole (sinonimi, contrari, famiglie di parole in base al campo semantico di appartenenza).**Utilizzare** in modo consapevole sinonimi e contrari.**Utilizzare** diversi modelli semantici rispondenti a diverse esigenze.**Giustificare** le proprie scelte lessicali.L4**Riconoscere** nella frase: il soggetto espresso e sottinteso, il predicato verbale e nominale, ilcomplemento oggetto e le principali espansioni indirette.**Analizzare** i vari sintagmi della frase.**Produrre** frasi sintatticamente corrette.**Giustificare** le proprie scelte sintattiche. L5 a**Individuare** in frasi e testi i verbi al modo condizionale e ai modi indefiniti.**Classificare** i verbi al modo congiuntivo ai modi indefiniti in base ai tempi.**Formulare** frasi con i verbi al tempo corretto del modo condizionali e dei modi indefiniti. **Trovare** errori nella propria classificazione e nella formulazione di frasi e testi con verbi al condizionale e ai modi indefiniti.L5 b**Individuare** in frasi e nei testi le parti invariabili del discorso .**Classificare** le parti invariabili del discorso in: * preposizioni
* avverbi
* congiunzioni

**Formulare** frasi e testi usando le parti invariabili.**Trovare errori** nella propria classificazione e nell’ uso delle parti invariabili del discoro nella formulazione di frasi e testi. |