**Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa Scuola INFANZIA**

**Campo di esperienza: I DISCORSI E LE PAROLE**

**COMPETENZA DA CERTIFICARE** [*Rif.* *NUOVA RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO DELL’UNIONE EUROPEA DEL 22 MAGGIO 2018*]

 **Competenza alfabetica funzionale**

**Si allega la tabella tratta dalle “Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell’infanzia e del primo ciclo d’istruzione – 2012” per la corrispondenza dei traguardi tra il documento ufficiale e le tabelle contenenti gli obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa elaborati dal nostro istituto.**

|  |
| --- |
| **Traguardi per lo sviluppo della competenza**1. Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
2. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
3. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.
4. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
5. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
6. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.
 |

|  |  |
| --- | --- |
| **TRAGUARDO per lo SVILUPPO della COMPETENZA** **dalle Indicazioni Nazionali** **A** | **Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati**  |
| **Sezioni del Traguardo per lo sviluppo della competenza**  | **A1** Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico **A2** comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati |
| **Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa**  |  1° anno |  2° anno  |  3°anno |
|  | **A1****Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico****Individuare** parole per esprimersi o comunicare **Formulare** frasi minime anche partecipando spontaneamente a conversazioni**Descrivere** su richiesta e, in modo semplice, oggetti, persone, animali, immagini per arricchire il proprio lessico (*Es: anche in termini di descrivere immagini immediate e chiare come: immagine: la bambina lava il cane; immagine:il bambino mangia la mela con lo scopo di abituarli a strutturare frasi in forma corretta*)**Motivare** usando simboli (s*mile o simili*) il gradimento dell’attività svolta o a partecipare alla conversazione **A2****comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati****Cogliere** il significato di brevi e semplici istruzioni/consegne o di un messaggio ricevuto **Cogliere** il senso di discorsi in piccolo gruppo/attività proposte **Cogliere** significati osservando immagini**Eseguire** azioni semplici su richiesta verbalee riferite ad azioniimmediate (*prendere un oggetto, recarsi in un posto noto e vicino, ecc…)***Dimostrare** di comprendere il senso di discorsi in piccolo gruppo o attività proposte rispondendo con pertinenza a domande stimolo (*anche se la risposta è formalmente difettosa*)**Formulare ipotesi** sul significato di immagini note**Motivare** la propria risposta all’azione richiesta; le risposte date in piccolo gruppo sull’argomento trattato o attività svolta**\*** **Trovare errori** rispetto all’ipotesi formulata**\*****\****Queste autoregolazioni, se necessario, saranno guidate da domande stimolo da parte dell’adulto* | **A1****Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico****Individuare** parole per esprimersi o comunicare coerentemente al contesto**Formulare** frasi semplici per comunicare con compagni e adulti **Formulare** frasi semplici per verbalizzare esperienze personali specificando particolari **Descrivere** e denominare in modo appropriato oggetti, persone, animali, immagini per arricchire il proprio lessico (*Es: usare immagini anche più ricche di particolari rispetto a quelle citate negli esempi per i tre anni*)**Utilizzare** termini nuovi acquisiti in contesti conosciuti inserendoli in semplici frasi**Motivare** usando simboli (*smile o altro*) le sensazioni che derivano dal raccontare in gruppo o dal prendere parte a conversazioni**A2****comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati****Cogliere** il significato di una semplice consegna o di un’indicazione ricevuta **Cogliere** il senso di discorsi di gruppo/attività proposte **Cogliere** significati osservando immagini o ascoltando una parola o una frase  **Eseguire** consegne semplici impartite dall’adulto o da compagni**Dimostrare** di comprendere il senso intervenendo con pertinenza in dialoghi, nei discorsi di gruppo o in attività proposte**Formulare ipotesi** sul significato di:* parole nuove
* titoli o immagini di racconti
* immagini di vario genere

**Motivare** la propria risposta all’azione richiesta**Argomentare** quanto espresso nei discorsi o dialoghi di gruppo**Motivare** la personale proposta/ipotesi di significato pensata  | **A1****Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico****Individuare** parole per esprimersi o comunicare coerentemente al contesto**Seleziona** in base alla consegna, le conoscenze più opportune da esporre ai compagni o all’adulto **Formulare**  frasi complete (soggetto,verbo, complemento ) e di senso compiuto per comunicare con compagni e adulti in modo da poter essere compreso pronunciando correttamente le parole **Formulare** frasi articolate seguendo uno schema discorsivo per verbalizzare il proprio vissuto **Descrivere**  i contenuti da esporre iniziando a padroneggiare i connettivi logici e spaziali di base (prima, dopo, infine, e sopra-sotto, dentro-fuori, vicino –lontano…..) (*Es: usare immagini ricche di particolari come descrivere cosa vedono nell’immagine di una cameretta piena di oggetti* *oppure un parco giochi o una strada di città*) **Utilizzare** termini nuovi acquisiti generalizzandoli in contesti nuovi formulando frasi con significato**Motivare** le sensazioni che derivano dal raccontare in piccolo o grande gruppo o dal partecipare a conversazioni in gruppo**Chiarificare** i contenuti della propria esposizione verbale qualora non fosse stata compresa**A2****comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati****Cogliere** il significato di consegne o indicazioni ricevute **Cogliere** il senso di discorsi di gruppo/attività proposte **Cogliere** significati osservando un’immagine o ascoltando una parola o una frase **Cogliere** il significato di parole nuove o complesse**Eseguire** consegne ed indicazioni di minima complessità (doppia) e chiede spiegazioni quando non ha compreso **Dimostrare** di comprendere il senso intervenendo con pertinenza in dialoghi, nei discorsi di gruppo o in attività proposte **Formulare ipotesi** con creatività sul significato di:* parole nuove
* titoli o immagini di racconti
* immagini di vario genere

**Confrontare** parole/concetti per ragionare sul significato (*Es: inizio-fine/primo-ultimo; ma anche concetti riferiti a corrispondenze biunivoche: un gomitolo a ciascun gatto; dai un bicchiere ad ogni bambino….*)**Motivare** la propria risposta all’azione richiesta**Argomentare** quanto espresso nei discorsi o dialoghi di gruppo**Motivare** la personale proposta/ipotesi di significato pensata  |

|  |  |
| --- | --- |
| **TRAGUARDO per lo SVILUPPO della COMPETENZA** **dalle Indicazioni Nazionali** **B** | **Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.**  |
| **Sezioni del Traguardo per lo sviluppo della competenza**  | **B1** Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. **B2** Sa esprimere e comunicare agli altri argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.  |
| **Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa**  |  1° anno |  2° anno  |  3°anno |
|  | **B1****Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.** **Riconoscere** le proprie emozioni su richiesta verbale (*es. come stai? come ti senti oggi?*) **Descrivere** il proprio stato d’animo rispondendo in modo semplice e immediato alla richiesta **Descrivere** in modo semplice un vissuto personale (dove emergono le sue emozioni →*Racconta di sé all’interno di una conversazione)***Argomentare** in forma semplice il proprio stato d’animo precedentemente descritto**B2****Sa esprimere e comunicare agli altri argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.** **Scegliere** tra due o tre elementi quello più funzionale alla risoluzione della semplice situazione concreta proposta**Eseguire** personali procedure di azione per esplorare i materiali a disposizione o svolgere un’attività specifica **Motivare** in forma semplice l’azione svolta rispondendo a domande stimolo | **B1****Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.** **Riconoscere** i suoi stati emotivi**Descrivere** verbalmente stati d’animo ed emozioni dopo aver vissuto un’esperienza individuale o collettiva  **Argomentare** i propri stati emotivi e le proprie emozioni nelle conversazioni di gruppo interagendo con adulti e compagni**B2****Sa esprimere e comunicare agli altri argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.** **Scegliere** tra due-tre elementi quello maggiormente coerente alla risoluzione della situazione proposta**Ipotizzare** soluzioni attraverso l’azione **Argomentare** le proprie soluzioni su richiesta**Trovare errori** nelle proprie soluzioni  | **B1****Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.** **Riconoscere** i suoi stati emotivi **Individuare** i termini più adeguati per poter esprimere le proprie emozioni e i propri stati d’animo **Descrivere** verbalmente stati d’animo ed emozioni dopo aver vissuto un’esperienza individuale o collettiva utilizzando un lessico sempre più appropriato. **Argomentare** i propri stati emotivi e le proprie emozioni nelle conversazioni di gruppo interagendo con adulti e compagni**B2****Sa esprimere e comunicare agli altri argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.** **Cogliere** gli elementi chiave necessari a risolvere una situazione proposta **Formulare** attraverso il ragionamento e azionesoluzioni personali rispetto alla richiesta**Argomentare** le soluzioni trovate con un linguaggio strutturalmente adeguato |

|  |  |
| --- | --- |
| **TRAGUARDO per lo SVILUPPO della COMPETENZA** **dalle Indicazioni Nazionali** **C** | **Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.**  |
| **Sezioni del Traguardo per lo sviluppo della competenza**  | ***Il traguardo non è stato suddiviso in sezioni*** |
| **Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa**  |  1° anno |  2° anno  |  3°anno |
|  | **Riconoscere** il piacere di partecipare oralmente a situazioni di vita scolastica *(cantare, recitare in gruppo)* **Individuare** con il corpo un ritmo per eseguire semplici giochi di parole (*Es: sillabare parole seguendo il ritmo del corpo)***Scegliere** di partecipare a drammatizzazioni**Eseguire** filastrocche, filastrocche cantate e poesie ripetendole con i compagni anche accompagnando le parole a semplici movimenti e gesti del corpo **Eseguire** giochi linguistici con o senza l’uso di immaginiche consentano i primi approcci per familiarizzare con la lingua orale (*sillabare parole con battute mani o piedi, lettura di testi con immagini “io leggo il testo e tu leggi le figure”; giochi* ***????***,....) **Eseguire** semplici e brevi drammatizzazioni con lo scopo di esercitarsi sulla pronuncia corretta delle parole e sull’ampliamento lessicale**Motivare** il livello di gradimento al partecipare oralmente a situazioni di vita scolastica e a giochi di drammatizzazione**Trovare errori** nell’esecuzione del gioco linguistico proposto | **Riconoscere** il piacere di partecipare oralmente in modo attivo in situazioni di vita scolastica **Identificare** in consegne gli elementi necessari per compiere giochi di parole **Scegliere** un personaggio o un ruolo in drammatizzazioni**Eseguire** filastrocche, filastrocche cantate e poesie ripetendole con i compagni e autonomamente anche accompagnando le parole a semplici movimenti e gesti del corpo **Eseguire** giochi linguistici con o senza l’uso di immagini (*Es:gioco del bastimento con sillabe, gioco dei contrari, giochi per nominare, indovinelli con immagini, ecc…*)**Eseguire** semplici drammatizzazioni per esercitarsi in forma ludica su alcuni aspetti relativi a:* ampliamento del lessico
* sviluppo della struttura morfosintattica \*
* sviluppo della struttura frasale

**\*la morfosintattica riguarda la capacità di discriminare il maschile dal femminile, il plurale dal singolare, l’utilizzo degli articoli, i tempi verbali. L’evoluzione della morfosintattica inizia non appena il bambino possiede un sufficiente patrimonio di vocaboli (18-24 mesi) e si completa intorno ai 5 anni , quando il bambino compone frasi semplici interrogative, imperative, negative, ecc…** **Motivare** il livello di gradimento al partecipare oralmente a situazioni di vita scolastica e a giochi di drammatizzazione**Trovare errori** nell’esecuzione del gioco linguistico proposto | **Riconoscere** il piacere di partecipare oralmente a situazioni di vita scolastica in forma anche propositiva**Identificare** in consegne gli elementi necessari per compiere giochi di parole**Individuare** elementi per costruire filastrocche o poesie  **Scegliere** un personaggio o un ruolo in drammatizzazioni**Eseguire** filastrocche, filastrocche cantate e poesie ripetendole con i compagni e autonomamente anche accompagnando le parole a semplici movimenti e gesti del corpo **Eseguire** giochi linguistici con o senza l’uso di immagini : * riconoscere suoni iniziali di parole *(→gioco del bastimento con sillaba e con fonema iniziale)*
* segmentare e ricomporre parole
* classificare parole per lunghezza
* riconoscere la somiglianza nella struttura fonetica di due parole *(rima →parti finali di parole);*
* riconoscere e cambiare la sillaba o il fonema iniziale o finale di parola ( *Es: MANO-NANO; BOLLA-MOLLA; PANE-PACE…)*
* giochi linguistici di diversa natura e tipologia (*gioco dei contrari; indovinelli con immagini, giochi di associazioni di suoni o relazioni tra immagini, treni di parole, giochi sull’andare a caccia di parole, ecc…)*
* classificare parole per categoria o tipologia *(Es: Cerchia o ritaglia tutte le parole che iniziano per ...oppure che finiscono per o che fanno rima per …. oppure tutte le parole di frutti o di verdure o animali a 2 zampe, a 4 zampe, oppure tutte le parole leggere o pesanti→immagini di una piuma, di una foglia, aquilone e anche di un mattone, di una casa, di un trattore, parole dolci e salate; altro, ecc)*

**Costruire** in gruppo filastrocche o poesie **Eseguire** drammatizzazioni collaborando con compagni ed insegnanti per esercitarsi in forma ludica:* ampliamento del lessico
* sullo sviluppo della struttura morfosintattica
* sullo sviluppo della struttura frasale

**Motivare** con linguaggio appropriato il livello di gradimento al partecipare oralmente a situazioni di vita scolastica e a giochi di drammatizzazione**Trovare errori** nell’esecuzione del gioco linguistico proposto trovando soluzioni**Argomentare** le strategie trovate per costruire filastrocche o poesie in gruppo |

|  |  |
| --- | --- |
| **TRAGUARDO per lo SVILUPPO della COMPETENZA** **dalle Indicazioni Nazionali** **D** | **Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.** |
| **Sezioni del Traguardo per lo sviluppo della competenza** | **D1** Ascolta e comprende narrazioni**D2** Racconta e inventa storie**D3** Chiede e offre spiegazioni**D4** Usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.  |
| **Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa**  |  1° anno |  2° anno  |  3°anno |
|  | **D1****Ascolta e comprende narrazioni****Individuare** il contenuto minimo di una breve storia ascoltata e i personaggi principali, su richiesta **Descrivere** parti del contenuto della storia rispondendo a domande –stimolo**Descrivere** immagini riferite alla storia ascoltata in forma semplice **Organizzare** due immagini della storia ascoltata in sequenza *prima –dopo* e attraverso queste, rielaborare verbalmente in forma semplice la storia **Motivare** la parte della storia o il personaggio della storia che più è piaciuto**D2****Racconta e inventa storie****Cogliere** ispirazione dai materiali a disposizione per trasformarli in semplici storie verbali con la fantasia **Costruire** storie con gli oggetti messi a sua disposizione , dando vita in modo spontaneo a brevi racconti improvvisati e fantasiosi *Si ritiene che definire un’autoregolazione per i bambini di 3 anni in riferimento all’azione descritta sia limitante***D3****Chiede ed offre spiegazioni****….****D4****Usa il linguaggio per progettare attività e definirne regole****…...**  | **D1****Ascolta e comprende narrazioni****Individuare** di una storia ascoltata i personaggi principali e gli avvenimenti importanti **Riassumere** verbalmente**-(** rielaborare) -in gruppo storie/racconti ascoltati **Descrivere** verbalmente gli avvenimenti importanti di una storia ascoltata **Organizzare** tre immagini della storia ascoltata in sequenza logica temporale (*prima-poi-infine*)e attraverso queste, rielaborare verbalmente in forma semplice la storia (*lettura delle immagini*) [riferito anche a sequenze della storia disegnate dai bambini organizzate in sequenza]**Motivare** la parte della storia o il personaggio della storia che più è piaciuto**D2****Racconta e inventa storie****Scegliere** da una a tre immagini o oggetti di vario genere per inventare o raccontare una semplice storia libera **Identificare** relazioni tra le immagini per inventare una storia seguendo lo schema del *prima-dopo- infine* **Costruire** una semplice storia con le immagini scelte con creatività e fantasia (*Es. carte inventa storie o immagini/figure realizzate dalle insegnanti o altro*)**Costruire** una storia mettendo in relazione le immagini date o scelte sviluppandola con creatività secondo lo schema del *prima-dopo-infine* **Eseguire** *giochi* sulla costruzione di storie per imparare a strutturare frasi e storie (*Es: si presentano immagini ai bambini collegate tra loro, la quantità di immagini da presentare è a scelta dell'insegnante e, viene chiesto loro quanto segue: “Osserva bene, cosa succede in queste immagini? Racconta tu!”, praticamente è il contrario del raccontare una storia usando le immagini, qui sono loro che raccontano “leggendo” le immagini di una storia* )**Giudicare** se la personale storia inventata ha rispettato le indicazioni date nella consegna**D3****Chiede ed offre spiegazioni****Identificare** punti non chiari in conversazioni o racconti**Formulare** semplici domande intervenendo in racconti o in una conversazione o sull’argomento che si sta trattando **Argomentare** la risposta ottenuta da compagni o adulti rispetto al suo punto di vista **D4****Usa il linguaggio per progettare attività e definirne regole****Scegliere** le risorse necessarie per proporre attività o giochi**Formulare** proposte(prendere iniziative) di attività o di giocousando il linguaggio per esprimersi **Argomentare** le scelte e le proposte fatte | **D1****Ascolta e comprende narrazioni****Cogliere** i passaggi fondamentali di una storia ascoltata**Individuare** di una storia ascoltata la struttura base di una storia (*almeno l’inizio e la fine oppure l’inizio, lo svolgimento e la fine*)**Riassumere** verbalmente**- (**rielaborare)- in gruppo storie/racconti ascoltati  **Riassumere** verbalmente i passaggi fondamentali di una breve storia appena ascoltata o conosciuta organizzandoli in sequenza logica-temporale **Organizzare** immagini della storia ascoltata in sequenza logica temporale (*prima-dopo-poi-infine oppure secondo l’inizio-svolgimento-fine)* e attraverso queste, rielaborare verbalmente la storia (*lettura delle immagini*) [riferito anche a sequenze della storia disegnate dai bambini organizzate in sequenza]**Motivare** la parte della storia o il personaggio della storia che più è piaciuto con ricchezza di particolari e termini adeguati**D2****Racconta e inventa storie****Scegliere** immagini o oggetti di vario genere per inventare o raccontare una semplice storia libera **Identificare** tra immagini le relazioni per inventare e raccontare una storia o una parte della storia secondo criteri prestabiliti\*[\***Criteri prestabiliti** riferiti al prima , dopo, poi, infine oppure alla scelta di personaggi positivi o negativi , ambienti, oggetti, situazioni che la storia deve contenere; oppure inizio-svolgimento-fine]**Costruire** unastoria con le immagini scelte con creatività e fantasia (*Es. carte inventa storie o immagini realizzate dalle insegnanti o altro*)**Costruire** una storia o una parte della storia (es: solo il finale) con creatività attraverso gli elementi selezionati e i criteri dati **Costruire** storie partendo da immagini date e collegate tra loro per ampliare le personali capacità linguistiche e arricchendo di particolari anche personali la storia (c*ollegato all’azione e all’esempio inserita nei 4 ann*i)**Organizzare** immagini per inventare una storia secondo la struttura classica di base: inizio-svolgimento-fine**Argomentare** la storia costruita**Trovare errori**  sul rispetto dei criteri stabiliti **D3****Chiede ed offre spiegazioni****Identificare** punti non chiari (termini , concetti, situazioni) in racconti o in conversazioni **Cogliere** collegamenti a vissuti personali per offrire spiegazioni **Formulare** domande per ricevere informazioni/spiegazioni sul racconto o sull’argomento che si sta trattando **Spiegare** personali conoscenze o esperienze con un linguaggio appropriato per rispondere a domande o risolvere dubbi altrui **Argomentare** la risposta ottenuta da compagni o adulti rispetto al suo punto di vista **D4****Usa il linguaggio per progettare attività e definirne regole****Scegliere** le risorse necessarie per progettare attività o giochi **Ideare** in forma creativaproposte di attività o gioco attraverso un linguaggio appropriato e le risorse scelte **Spiegare** verbalmentele fasi di un gioco o di un’attività o di un'esperienza realizzata utilizzando termini appropriati ed eventualmente le regole principali da rispettare **Argomentare** le proprie scelte su sollecitazione dell'insegnante o con una strategia di lavoro in piccolo gruppo  |

|  |  |
| --- | --- |
| **TRAGUARDO per lo SVILUPPO della COMPETENZA** **dalle Indicazioni Nazionali**  **E** | **Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e fantasia**   |
| **Sezioni del Traguardo per lo sviluppo della competenza**  | **E1** Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse **E2** Riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e fantasia |
| **Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa**  |  1° anno |  2° anno  |  3°anno |
|  | **E1****Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse****Cogliere** la sequenza di immagini relative ad un testo ascoltato con qualche vocabolo in lingua inglese**Cogliere** la differenza tra linguaggi**Localizzare** e toccaresotto richiesta dell’insegnante le diverse parti del corpo in lingua italiana. In lingua inglese almeno tre elementi (testa, mani, piedi)**Riconoscere** il significato di brevi e semplici istruzioni/consegne o di un messaggio ricevuto in lingua inglese**Eseguire** semplici ritornelli o filastrocche con qualche vocabolo in lingua inglese**Dimostrare** di saper inserire l’immagine nel posto corretto all’ interno di una semplice sequenza di tre immagini**Dimostrare** di aver compreso l’istruzione/consegna**E2****Riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e fantasia****Cogliere** la differenza tra lingue attraverso l’ ascolto accompagnato da immagini (FLASHCARD)**Scegliere** il materiale più opportuno per realizzare un prodotto(semplice sequenza di immagini per realizzare una storia)**Attribuire** il nome corretto al colore indicato dall’ insegnanteI colori primari anche in lingua inglese**Attribuire** il nome corretto agli animali indicati all’ insegnante almeno tre di questi anche in lingua inglese | **E1****Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse****Cogliere** la sequenza delle parole in un testo ascoltato con qualche vocabolo in lingua inglese**Cogliere** la differenza tra linguaggi**Localizzare** e toccaresotto richiesta dell’insegnante le diverse parti del corpo in lingua italiana alcuni elementi(4/5) in lingua inglese**Riconoscere** il significato di brevi e semplici istruzioni/consegne o di un messaggio ricevuto in lingua inglese**Eseguire** semplici ritornelli o filastrocche con qualche vocabolo in lingua inglese**Dimostrare** di saper inserire l’immagine nel posto corretto all’ interno di una semplice sequenza di tre immaginie di saperle nominare**Dimostrare** di aver compreso l’istruzione/consegna**E2****Riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e fantasia****Cogliere** la differenza tra lingue attraverso l’ ascolto di semplici vocaboli in lingua inglese/italiano**Cogliere** la differenza tra numeri e lettere almeno tre scritti in lingua inglese**Scegliere** con l’aiuto dell’ insegnante il materiale più opportuno per realizzare un prodotto(semplice sequenza di immagini per realizzare una storia)**Confrontare** la lunghezza di semplici parole(più lunga più corta) alcune anche in lingua inglese**Attribuire** il nome corretto al colore indicato dall'insegnante in lingua inglese**Attribuire** il nome corretto agli animali indicati dall'insegnante alcuni di questi anche in lingua inglese | **E1****Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse** **Cogliere** la sequenza delle parole in un semplice testo ascoltato con qualche vocabolo in lingua inglese **Cogliere** la differenza tra linguaggi**Localizzare** e toccaresotto richiesta dell’insegnante le diverse parti del corpo in lingua italiana e inglese.**Riconoscere** il significato di brevi e semplici istruzioni/consegne o di un messaggio ricevuto in lingua inglese**Eseguire** semplici ritornelli o filastrocche con qualche vocabolo in lingua inglese**Dimostrare** di saper inserire l’immagine corretta in una sequenza di parole ascoltate di cui almeno la metà pronunciate in lingua inglese.**Dimostrare** di aver compreso l’istruzione/consegna**Trovare** errori nelle proprie soluzione confrontandole con la risposta corretta**E2** **Riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e fantasia****Cogliere** la differenza tra lingue attraverso l’ ascolto di vocaboli in inglese/italiano**Cogliere** la differenza tra numeri e lettere scritte in lingua inglese**Scegliere** con l’aiuto dell’ insegnante il materiale più opportuno per realizzare un prodotto(semplice sequenza di immagini per realizzare una storia)**Confrontare** numeri e lettere scritti in italiano con numeri e lettere scritti in lingua inglese**Confrontare** la lunghezza di semplici parole più lunga più corta) alcune anche in lingua inglese**Attribuire** ai colori il loro nome in lingua inglese**Attribuire** il nome corretto agli animali indicati dall'insegnante sia italiano che in lingua inglese**Trovare similarità e differenze** tra i giorni della settimana in lingua italiana e inglese |

|  |  |
| --- | --- |
| **TRAGUARDO per lo SVILUPPO della COMPETENZA** **dalle Indicazioni Nazionali** **F** | **Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media**.***La parte dei pregrafismi è stata inserita nel traguardo D de “Il corpo ed il movimento” …sono state lasciate alcune strutture di interpretazione perchè possono servire anche nel caso di scrittura spontanea*** |
| **Sezioni del Traguardo per lo sviluppo della competenza** | ***Il traguardo non è stato suddiviso in sezioni*** |
| **Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa**  |  1° anno |  2° anno  |  3°anno |
|  | **Riconoscere** un significato al proprio segno grafico**Cogliere** concetti spaziali di base sul foglio o in giochi motori (*filastrocca delle vocali*)**Riconoscere** contrassegni o foto **Eseguire** segni grafici spontanei o su richiesta su foglio o cartellone**Eseguire** giochi o attività sul riconoscimento di contrassegni o foto **Eseguire** giochi in piccolo gruppo o individualmente sulla realizzazione di lettere (*vocali*) con il corpo per promuovere prime esperienze legate alla scrittura**Argomentare** il significato del proprio elaborato grafico**Motivare** cosa è piaciuto dell’attività proposta  | **Riconoscere** la differenza tra disegno e scrittura**Riconoscere** il proprio nome **Cogliere** lo scopo di un semplice messaggio **Riconoscere** concetti spaziali di base *(in alto- in basso-in mezzo)* sullo spazio foglio o su quaderno riferiti a forme di scrittura **Confrontare** lettere e altri segni riconoscendone la differenza **Eseguire** la scrittura del proprio nome attraverso la copiatura da modello (*senza la pretesa che lo scriva correttamente*)**Costruire** parole da modello attraverso la ricerca di lettere da giornali o riviste**Produrre** semplici esperienze di scrittura spontanea per comunicare (*Es: scrivere parole in forma spontanea a corredo di disegni per comunicare*) **Produrre** disegni individuali e/o cartelloni rappresentanti lettere realizzate con tecniche creative (*Es: l’alfabeto di Munari in cui ogni lettera dell’alfabeto è formata da tante stesse lettere ritagliate da giornali; alfabeto di Bortolato; ecc…*.)**Argomentare** l’elaborato grafico prodotto (*specificare il tipo di elaborato in relazione alla scelta operativa proposta ai bambini*) | **Riconoscere** la differenza tra segni alfabetici e numerici **Riconoscere** il proprio nome **Riconoscere** nominandole la forma di alcune lettere **Riconoscere** la spaziatura del foglio e la direzionalità del tratto grafico (*riferito a qualsiasi forma di scrittura sia copiata da modello che spontanea*) **Cogliere** il significato di storie/racconti sul tema della scrittura**Cogliere** lo scopo della scrittura scoprendo la relazione tra lingua orale e scritta (*messaggio tra emittente e destinatario oppure lo scopo di una ricetta o avviso o elenco spesa, ma anche di cartelloni, o attività libero-espressivo…*)**Individuare** il significato di un testo osservando immagini (anticipazione della lettura di libri)**Scegliere** cosa scrivere per produrre un testo scritto(Riferito alla composizione e dettatura di testi scritti) **Confrontare** lettere e numeri riconoscendone la differenza **Utilizzare** lettere per scrivere il proprio nome, senza modello *(Es: anche attraverso la ricerca su giornali o riviste di lettere)***Costruire** parole da modello attraverso la ricerca di lettere da giornali, riviste o altro come scatole alimentari, stencil, lettere magnetiche, ecc...**Confrontare** e associare lettere **/**parole (*Es: le lettere che compongono il proprio nome e quelle che compongono il nome dei compagni o altre parole*)**Eseguire** giochi di riconoscimento di lettere del nome(*tutti i bambini il cui nome inizia con la stessa lettera vanno nel cerchio rosso e poi ragionare sulla consegna*..) **Produrre** disegni artistici e creativi con lettere (*Es: i bambini scrivono la lettera iniziale su un cartoncino, la ritagliano e poi con questa realizzano un altro disegno ovvero la trasformano con la fantasia, la D diventa un cappello di un mostro, la A diventa l’urlo che esce dalla bocca di un bambino, la B diventa l’ala di una farfalla*) **Riassumere** verbalmente il contenuto di storie o racconti inerenti al tema della scrittura (*Es: l’albero alfabeto di LEO LIONNI*)**Produrre** esperienze di scrittura spontanea per comunicare (*Es: scrivere parole in forma spontanea a corredo di disegni per comunicare*) **Produrre** simboli grafici per comunicare un messaggio (*messaggi o avvisi attraverso disegni o scrittura spontanea)*o per documentare un’attività (*costruzione di libri, cartelloni , ecc…*) in forma individuale o collettiva **Ipotizzare** in gruppouna strategia per scrivere un tipo di messaggio scelto e condiviso (*cosa e come scriverlo in base al tipo di messaggio →ricetta, avviso, elenco spesa,cartellone, libero-espressivo…*)**Formulare** anticipazioni della lettura di testi -Anticipazione e ascolto della lettura di testi- (*Es: “Secondo te cosa c’è scritto qui? e il bambino non prova ad indovinare ma sulla base delle immagini prova a leggere il testo scritto formulando una previsione congruente all’immagine che possono essere anche le pagine di un libro*)**Organizzare** contenuti da dettare all’adulto per comporre testi scritti -Composizione e dettatura di testi scritti-(*questa attività consiste nell'impegnare i bambini, che non sanno ancora scrivere, nell’ideazione di testi scritti da dettare all’adulto che non si limita a scrivere passivamente ma scrive e rilegge per portare il bambino a riflettere sui concetti dettati e sulla struttura della frase*) **Argomentare** l’elaborato grafico prodotto (*specificare il tipo di elaborato in relazione alla scelta operativa proposta ai bambini*)**Motivare** il livello di gradimento dell’esperienza di scrittura collettiva per eseguire elaborati comuni **Argomentare** le fasi del percorso che hanno portato alla realizzazione del messaggio motivandone lo scopo **Argomentare** l’esperienza di lettura di un testo |