**Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa per la Scuola SECONDARIA DI I GRADO**

**Disciplina: ITALIANO**

**COMPETENZA DA CERTIFICARE** [*Rif.* *NUOVA RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO DELL’UNIONE EUROPEA DEL 22 MAGGIO 2018*]

 **Competenza alfabetica funzionale**

**Si allega la tabella tratta dalle “Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell’infanzia e del primo ciclo d’istruzione – 2012” per la corrispondenza dei traguardi tra il documento ufficiale e le tabelle contenenti gli obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa elaborati dal nostro istituto.**

|  |
| --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**1. L’allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
2. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell’elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
3. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l’intenzione dell’emittente.
4. Espone oralmente all’insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
5. Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l’utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
6. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un’interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
7. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
8. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l’accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
9. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
10. Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
11. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
12. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo
13. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
 |

|  |  |
| --- | --- |
| **TRAGUARDO per lo SVILUPPO della COMPETENZA dalle Indicazioni Nazionali** **A**  | **L’allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.**  |
| **Obiettivi generali di apprendimento dalle Indicazioni Nazionali** **fine triennio**  |  **A.1** Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenzae coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.**A.2** Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all’argomento e alla situazione.**A.3** Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell’intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. |
| **Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa**  | Classe 1° | Classe 2° | Classe 3° |
|  | **A.1****Cogliere** il significato di un messaggio: comunicazioni, spiegazioni, conversazioni.**Formulare** interventi pertinenti, rispettando il proprio turno dopo aver chiesto la parola in modo adeguato ed educato, per chiedere informazioni e spiegazioni, comunicare richieste ed esprimere opinioni personali.**Motivare** il proprio modo di comunicare.**A.2****Cogliere** le caratteristiche principali di oggetti, luoghi e persone.**Descrivere** oggetti, luoghi e persone con chiarezza, coerenza e correttezza grammaticale e lessicale.**Motivare** le proprie scelte.**A.3****Individuare** termini corretti ed adeguati al contesto.**Ricavare** il significato utilizzando il vocabolario.**Utilizzare** nell’esposizione termini corretti e adeguati.**Motivare** le proprie scelte. | **A.1****Riconoscere** il significato e l’intenzione comunicativa di un messaggio: comunicazioni, spiegazioni, conversazioni. **Formulare** interventi pertinenti e coerenti, rispettando il proprio turno per chiedere informazioni e spiegazioni, per esprimere il proprio vissuto, le proprie esperienze ed opinioni personali.**Giustificare** il proprio modo di comunicare.**A.2****Selezionare** le informazioni utili a una descrizione individuando argomento e scopo.**Descrivere** oggetti, luoghi e persone con chiarezza e coerenza, utilizzando indicatori spazio-temporali e nessi logici.**Organizzare** l’esposizione scritta secondo schemi logici-riassuntivi (mappe delle idee e scalette).**Giustificare** le proprie proposte.**A.3****Scegliere** termini nuovi ed adeguati alla situazione comunicativa.**Utilizzare** nell’esposizione termini nuovi e adatti alla situazione comunicativa.**Formulare** interventi con un lessico appropriato per la comunicazione orale in contesti formali ed informali.**Giustificare** le proprie proposte. | **A.1****Individuare** il significato, l’intenzione comunicativa di un messaggio e il contenuto implicito: comunicazioni, spiegazioni, conversazioni.**Formulare** interventi pertinenti e coerenti, rispettando il proprio turno ed esprimendo e argomentando le proprie tesi su problemi culturali e sociali, nel rispetto delle opinioni altrui..**Argomentare** le proprie opinioni in un dibattito, motivando le proprie posizioni.**A.2****Individuare** le caratteristiche significative di oggetti, luoghi e persone in base all’argomento e allo scopo della descrizione**Descrivere** oggetti, luoghi e persone con correttezza ortografica e lessicale, chiarezza e coerenza, efficacia e contributo personale.**Utilizzare** varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi**Argomentare** le proprie soluzioni.**A.3****Selezionare** termini opportuni ed efficaci in base alla situazione comunicativa.**Utilizzare** nell’esposizione termini nuovi e adatti alla situazione comunicativa.**Utilizzare** diversi registri linguistici in rapporto alla situazione comunicativa.**Formulare** interventi con lessico appropriato con termini specifici dei diversi ambiti.**Argomentare** le proprie soluzioni. |

|  |  |
| --- | --- |
| **TRAGUARDO per lo SVILUPPO della COMPETENZA dalle Indicazioni Nazionali****B**  | **Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell’elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.** |
| **Obiettivi generali di apprendimento dalle Indicazioni Nazionali** **fine triennio** | **B.1** Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.**B.2** Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. |
| **Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa**  | Classe 1° | Classe 2° | Classe 3° |
|  | **B.1****Cogliere** gli elementi fondamentali di un argomento studiato o affrontato in classe.**Formulare** un interventoin una conversazione o in una discussione su un tema di studio o affrontato in classe, esponendo la propria opinione.**Motivare** il proprio punto di vista.**B.2****Scegliere** termini corretti e adeguati per comunicare proposte e formulare richieste appropriate alla situazione.**Ipotizzare** termini corretti e adeguati da utilizzare nella discussione in modo appropriato alla situazione comunicativa.**Motivare** le proprie scelte. | **B.1****Individuare** gli elementi fondamentali di un problema affrontato in classe.**Formulare** un interventoin una conversazione o in una discussione su un tema di studio o un problema affrontato in classe, rispettando punti di vista e interventi altrui.**Giustificare** il proprio punto di vista.**B.2****Riconoscere** termini nuovi da utilizzare in modo appropriato in base al contesto e agli interlocutori, con spirito di collaborazione.**Trovare esempi** di termini nuovi da utilizzare nella discussione in modo adeguato alla situazione comunicativa, per elaborare progetti e fare proposte.**Giustificare** le proprie proposte. | **B.1****Identificare** gli elementi fondamentali di un argomento studiato o di un problema riguardante vari ambiti culturali e sociali.**Formulare** un interventoin un dibattito su un argomento o un problema, rispettando punti di vista e interventi altrui, argomentando le proprie opinioni.**Trovare errori** e punti di forza della propria tesi, cercando possibili soluzioni ai problemi. **Argomentare** tesi diverse dalla propria individuando gli aspetti di forza e di debolezza.**B.2****Individuare** termini nuovi, appropriati ed efficaci da utilizzare in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, nell’elaborazione di un progetto comune.**Utilizzare** termini nuovi, adeguati ed efficaci nella discussione in modo appropriato alla situazione comunicativa, per formulare proposte ed esprimere giudizi.**Difendere** le proprie soluzioni. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **TRAGUARDO per lo SVILUPPO della COMPETENZA dalle Indicazioni Nazionali****C** | **Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l’intenzione dell’emittente.** |
| **Obiettivi generali di apprendimento dalle Indicazioni Nazionali fine triennio** | **C.1** Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell’emittente.**C.2** Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l’ascolto. |
| **Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa**  | Classe 1° | Classe 2° | Classe 3° |
|  | **C.1****Riconoscere** all’ascolto testi provenienti da fonti diverse.**Cogliere** l’argomento e le informazioni principali del testo.**Utilizzare** tecniche di supporto alla comprensione durante l’ascolto (appunti, parole chiave, frasi riassuntive).**C.2****Cogliere** all’ascolto i principali tipi di testo.**Ipotizzare** strategie di memoria e di comprensione (mappe, schemi, parole chiave).**Giudicare** le strategie applicate. | **C.1****Individuare** l’argomento, l’emittente, le informazioni principali e lo scopo del testo. **Utilizzare** tecniche di supporto alla comprensione: durante l’ascolto (appunti, parole chiave, frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l’ascolto (rielaborazione degli appunti).**C.2****Riconoscere** all’ascolto i principali tipi di testo.**Formulare** strategie di memoria e di comprensione (appunti, schemi, parole chiave).**Motivare** le strategie applicate. | **C.1****Individuare** l’argomento, le informazioni principali, lo scopo e il punto di vista dell’emittente comprendendone il significato.**Utilizzare** tecniche di supporto alla comprensione: durante l’ascolto (appunti, parole chiave, frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l’ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, riassunto del messaggio ed elaborazione di un proprio punto di vista sull’argomento).**C.2****Individuare** all’ascolto i principali tipi di testo.**Pianificare** strategie di memoria e di comprensione (appunti, mappe, schemi, parole chiave, strategie personali).**Chiarificare** le strategie applicate.**Trovare** errori nelle proposte o soluzioni adottate. |

|  |  |
| --- | --- |
| **TRAGUARDO per lo SVILUPPO della COMPETENZA dalle Indicazioni Nazionali** **D** | **Espone oralmente all’insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).** |
| **Obiettivi generali di apprendimento dalle Indicazioni Nazionali** **fine triennio** | **D.1** Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all’argomento e alla situazione.**D.2** Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all’argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). |
| **Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa**  | Classe 1° | Classe 2° | Classe 3° |
|  | **D.1****Cogliere** i dati essenziali di un’esperienza personale o di un testo narrativo o descrittivo.**Organizzare** la propria esposizione secondo l’ordine cronologico (prima, durante e dopo).**Progettare** narrazioni di esperienze personali, eventi vissuti e trame in modo chiaro, usando un lessico corretto.**Giudicare** la propria esposizione. **Criticare** la propria esposizione.**D.2****Individuare** un argomento di studio da riferire oralmente.**Organizzare** un’esposizione orale su un argomento di studio in modo chiaro e corretto.**Utilizzare** **un modello** per mantenere l’ordine logico-cronologico nell’esposizione orale. **Chiarificare** la propria proposta.  | **D.1****Riconoscere** i dati essenziali espliciti ed impliciti di un testo narrativo, espositivo o letterario.**Pianificare** la propria esposizione secondo l’ordine cronologico (prima, durante e dopo) e logico (causa-effetto).**Produrre** narrazioni di esperienze, eventi, trame in modo chiaro e coerente, usando un lessico adeguato e appropriato alla situazione comunicativa.**Giustificare** la propria esposizione. **D.2****Scegliere** un argomento di studio da riferire oralmente.**Ideare** un’esposizione orale su un argomento di studio in modo chiaro, corretto ed esauriente.**Formulare** un lessico specifico ed appropriato all’argomento, servendosi di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici, lim, presentazioni al computer).**Motivare** la scelta dell’argomento della propria esposizione.  | **D.1****Individuare** i dati essenziali espliciti ed impliciti di un’esperienza personale, di un testo descrittivo, narrativo, letterario, espositivo, argomentativo.**Formulare** la propria esposizione secondo l’ordine cronologico (prima, durante e dopo) e logico (causa-effetto), utilizzando anche tecniche di anticipazione e flashback.**Realizzare** narrazioni di esperienze, eventi, trame in modo chiaro, coerente ed efficace, usando un lessico adeguato alla situazione comunicativa e agli interlocutori.**Trovare errori** nella propria esposizione di argomenti diversi, operando confronti con i compagni su un dato argomento.**D.2****Selezionare** un argomento di studio da riferire oralmente.**Progettare** un’esposizione orale su un argomento di studio in modo chiaro, corretto, esauriente, efficace e con una rielaborazione personale.**Costruire** la propria esposizione orale mantenendo un ordine logico e cronologico, con un lessico specifico ed appropriato all’argomento, servendosi di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici, lim, presentazioni al computer) e indicando le fonti utilizzate.**Trovare errori** nella propria esposizione. **Argomentare** la propria scelta..  |

|  |  |
| --- | --- |
| **TRAGUARDO per lo SVILUPPO della COMPETENZA dalle Indicazioni Nazionali****E** | **Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l’utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.** |
| **Obiettivi generali di apprendimento dalle Indicazioni Nazionali fine triennio** | **E.1** Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.**E.2** Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.**E.3** Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale(liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).**E.4** Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. |
| **Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa**  | Classe 1° | Classe 2° | Classe 3° |
|  | **E.1****Cogliere** in un testo espositivo le informazioni essenziali.**Utilizzare** tecniche di lettura corretta.**Organizzare** le informazioni ricavate secondo la loro utilità.**Motivare** la propria proposta.**E.2****Riconoscere** le parti essenziali di un manuale: indice, capitoli, paragrafi.**Ipotizzare** tecniche di ricerca delle informazioni da testi scritti: sottolineature, parole chiave.**Motivare** le proprie soluzioni.**E.3****Individuare** le informazioni essenziali da fonti e testi di diverso tipo.**Confrontare** le informazioni ricavate da fonti diverse.**Ideare** schemi e scalette per rielaborare le informazioni in modo ordinato e corretto.**Motivare** le proprie scelte.**E.4****Cogliere** le informazioni essenziali di un testo ascoltato o letto, o di un argomento.**Ideare** sintesi di un dato argomento, attraverso mappe, tabelle, riassunti schematici in vista di uno scopo specifico.**Motivare** le proprie scelte. | **E.1****Individuare** in un testo espositivo le informazioni principali.**Utilizzare** tecniche di lettura analitica e sintetica.**Organizzare** le informazioni ricavate secondo la loro utilità e coerenza logica.**Giustificare** la propria proposta.**E.2****Individuare** le parti fondamentali di un manuale: indice, capitoli, paragrafi, didascalie.**Ideare** tecniche di ricerca e recupero delle informazioni da testi scritti: sottolineature, parole chiave, appunti a margine.**Giustificare** le proprie soluzioni.**E.3****Selezionare** le informazioni principali da fonti e testi di diverso tipo.**Trovare similarità e differenze** tra le informazioni selezionate.**Pianificare** schemi, scalette, mappe e riassunti per rielaborare le informazioni in modo adeguato e personale.**Giustificare** le proprie scelte.**E.4****Individuare** i contenuti fondamentali di un testo ascoltato o letto, o di un argomento.**Pianificare** testi riassuntivi o schematici efficaci, anche con l’utilizzo di strumenti informatici.**Difendere** le strategie adottate. | **E.1****Identificare** in un testo espositivo le informazioni principali esplicite ed implicite.**Utilizzare** tecniche di lettura analitica, sintetica ed espressiva.**Organizzare** le informazioni ricavate secondo la loro utilità, coerenza logica ed efficacia.**Difendere** la propria proposta.**E.2****Selezionare** le parti di un manuale più opportune per cercare informazioni generiche e specifiche: indice, capitoli, paragrafi, titoli, sommari, didascalie, apparati grafici.**Pianificare** tecniche di ricerca, organizzazione e recupero delle informazioni da testi scritti: sottolineature, parole chiave, appunti a margine, strategie personali.**Realizzare** schemi, scalette, mappe e riassunti per il ripasso e l’esposizione.**Criticare** le proprie soluzioni.**E.3****Scegliere** le informazioni più significative e affidabili da fonti e testi di diverso tipo.**Classificare** le informazioni selezionate in base al proprio utilizzo.**Realizzare** schemi, scalette, mappe e riassunti per rielaborare le informazioni in modo efficace ed autonomo.**Difendere** le proprie scelte.**Trovare errori** nelle proprie proposte.**E.4****Scegliere** i contenuti chiave di un testo e di un argomento per organizzarli in una sintesi efficace e adatta al proprio scopo.**Produrre** testi riassuntivi o schematici, anche con l’utilizzo di strumenti informatici, rielaborando le informazioni in modo autonomo, efficace e personale.**Argomentare** le scelte e le strategie adottate per la produzione di testi riassuntivi. |

|  |  |
| --- | --- |
| **TRAGUARDO per lo SVILUPPO della COMPETENZA dalle Indicazioni Nazionali****F** | **Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un’interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.** |
| **Obiettivi generali di apprendimento dalle Indicazioni Nazionali fine triennio** | **F.1** Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.**F.2** Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).**F.3** Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell’autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo. |
| **Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa**  | Classe 1°**F.1****Individuare** i segni di punteggiatura.**Eseguire** una lettura ad alta voce corretta e chiara per chi ascolta.**Giudicare** la propria lettura ad alta voce.**F.2****Riconoscere** la modalità silenziosa come tecnica di lettura appropriata per la comprensione del testo. **Ipotizzare** strategie per la comprensione del testo: sottolineature, parole chiave.**Motivare** le proprie strategie di lettura silenziosa e comprensione del testo.**F.3****Riconoscere** le diverse tipologie di testi narrativi: favola, fiaba, fantasy, mito, epica.**Riconoscere** un testo narrativo, descrittivo, regolativo e poetico.**Individuare** tema centrale, protagonisti, luoghi e tempi di un testo narrativo.**Attribuire** al testo un’iniziale interpretazione in collaborazione con compagni ed insegnanti. **Motivare** la propria interpretazione. | Classe 2°**F.1****Riconoscere** le pause attraverso i segni di punteggiatura.**Formulare** una lettura ad alta voce corretta, chiara ed espressiva per chi ascolta.**Criticare** la propria lettura ad alta voce.**F.2****Scegliere** la modalità silenziosa come tecnica di lettura efficace per la comprensione di testi di varia natura. **Formulare** strategie per la comprensione del testo: sottolineature, parole chiave, note a margine. **Giustificare** le proprie strategie di lettura silenziosa e comprensione del testo.**F.3****Cogliere** i diversi generi della narrazione e del testo espressivo: avventura, umoristico, diario, lettera, biografia, autobiografia, testo poetico.**Individuare** il tema centrale, i protagonisti e loro caratteristiche, luoghi e tempi, messaggio dell’autore e genere di testo e operare inferenze.**Costruire** un’interpretazione adeguata e corretta del testo in collaborazione con compagni ed insegnanti.**Giustificare** la propria interpretazione. | Classe 3°**F.1****Cogliere** le pause opportune e le intonazioni adeguate attraverso i segni di punteggiatura.**Realizzare** una lettura ad alta voce corretta, chiara, espressiva e coinvolgente per chi ascolta.**Trovare errori** nell’esecuzione di pause, intonazioni ed espressività nella propria lettura ad alta voce.**F.2****Individuare** tecniche di lettura in modalità silenziosa di testi di varia natura.**Ideare** diverse strategie di lettura: selettiva, orientativa e analitica.**Argomentare** le proprie strategie di lettura silenziosa e comprensione del testo.**F.3****Individuare** le diverse tipologie di forme e generi letterari: romanzo giallo, fantascienza, romanzo storico e sociale, testo poetico.**Riconoscere** un testo argomentativo e i suoi elementi costitutivi: tesi dell’autore e argomentazioni.**Individuare** tema centrale, protagonisti, ruoli, motivazioni e caratteristiche di personaggi e ruoli, luoghi e tempi, messaggio esplicito ed implicito dell’autore e genere letterario.**Costruire** un’interpretazione efficace, appropriata e personale del testo. **Argomentare** la propria interpretazione. |

|  |  |
| --- | --- |
| **TRAGUARDO per lo SVILUPPO della COMPETENZA dalle Indicazioni Nazionali****G** | **Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.**  |
|  **Obiettivi generali di apprendimento dalle Indicazioni Nazionali fine triennio** | **G.1** Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall’analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l’organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.**G.2** Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.**G.3** Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l’uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. |
| **Obiettivi specifici di** **apprendimento in forma operativa** | Classe 1° | Classe 2° | Classe 3 |
| **G.1****Individuare** tecniche di ideazione e pianificazione per la stesura di testi descrittivi, narrativi e di racconto di esperienze personali (scaletta, mappe di idee).**Analizzare** la consegna del compito di scrittura.**Utilizzare un modello** per ideare e pianificare il contenuto del proprio testo.**Motivare** le proprie proposte.**G.2****Riconoscere** il tipo di testo da realizzare: narrativo, descrittivo, regolativo. **Produrre** testi narrativi, descrittivi, regolativi e di racconto di esperienze personali corretti e chiari dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico e lessicale, in base alla consegna data.**Giudicare** il proprio elaborato sulla base della consegna data.**Trovare** errori nel proprio compito di scrittura.**G.3****Individuare** le caratteristiche e la forma del testo assegnato: descrizione, narrazione, testo regolativo.**Produrre** testi chiari, assegnati in base a modelli forniti dall’insegnante: descrizione, narrazione, testo regolativo.**Trovare** errori nei propri scritti. | **G.1****Identificare** tecniche di ideazione e pianificazione per la stesura di testi di espressione di sé: diario, lettera e autobiografia.**Ricavare** ideee spunti dalla consegna del compito di scrittura.**Formulare** tecniche di ideazione, pianificazione, stesura e revisione dei testi (scalette, mappe, schemi), rispettando la correttezza grafica.**Giudicare** le proprie proposte.**G.2****Scegliere** il tipo di testo da realizzare: diario, lettera, autobiografia, racconto di esperienze personali, espressione di sé.**Produrre** testi di espressione di sé (diario, lettera, autobiografia) corretti dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico e lessicale, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.**Giudicare** il proprio elaborato sulla base della consegna data.**Trovare** errori nel proprio compito di scrittura.**G.3****Individuare** le caratteristiche e la forma del testo assegnato: diario personale, lettera privata e pubblica, diario personale, diario di bordo, reportage.**Produrre** testi chiari, assegnati in base a modelli forniti dall’insegnante e adeguati allo scopo e al destinatario: diario personale, lettera privata e pubblica, diario personale, diario di bordo, reportage.**Trovare** errori nei propri scritti. | **G.1****Scegliere** tecniche di ideazione e pianificazione per la stesura di testi personali, argomentativi e di argomento di studio.**Formulare** tesi e argomentazioni appropriate per un testo argomentativo.**Realizzare** strategie efficaci e personali per l’ideazione, la pianificazione, la stesura e la revisione dei propri testi.**Argomentare** le proprie proposte.**G.2****Individuare** le caratteristichedel tipo di testo da realizzare: narrativo, descrittivo, regolativo, personale, espositivo, argomentativo.**Produrre** testi personali, di argomento di studio e argomentativi corretti dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico e lessicale, efficaci e appropriati allo scopo e al destinatario.**Giudicare** il proprio elaborato sulla base della consegna data.**Trovare** errori nel proprio compito di scrittura.**Chiarificare** le scelte operate, in particolare nei testi argomentativi.**G.3****Individuare** le caratteristiche e la forma del testo assegnato: testo argomentativo, intervista, recensione, commento, articolo di cronaca, testo espositivo di argomento di studio.**Produrre** testi chiari ed efficaci assegnati in base a modelli forniti dall’insegnante, appropriati allo scopo e al destinatario e utilizzando il registro adeguato: testo argomentativo, intervista, recensione, commento, articolo di cronaca, testo espositivo di argomento di studio.**Giudicare** il proprio testo.**Trovare** errori nei propri scritti. |

|  |  |
| --- | --- |
| **TRAGUARDO per lo SVILUPPO della COMPETENZA dalle Indicazioni Nazionali****H** | **Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l’accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.**  |
| **Obiettivi generali di apprendimento dalle Indicazioni Nazionali fine triennio** | **H.1** Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l’impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all’esposizione orale |
| **Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa**  | Classe 1° | Classe 2° | Classe 3° |
|  | **H.1****Scegliere** tecniche di ideazione e pianificazione per la stesura di testi di supporto allo studio (scalette, mappe di idee, schemi e sintesi).**Ideare** procedure di progettazione, stesura e revisione di un testo secondo le indicazioni fornite dall’insegnante.**Produrre** semplici testi digitali (presentazioni e mappe), curandone l’impaginazione e utilizzandoli anche per l’esposizione orale.**Trovare** **errori** attraverso la revisione del testo.**Motivare** le proprie scelte. | **H.1****Selezionare** tecniche di ideazione e pianificazione per la stesura di testi di supporto allo studio (scalette, mappe di idee, schemi e sintesi) e di presentazione di esperienze personali.**Utilizzare** procedure adeguate di ideazione, stesura e revisione di un testo. **Produrre** testi digitali (mail, presentazioni, videate e mappe), curandone l’impaginazione e l’organizzazione logica, utilizzandoli anche per l’esposizione orale.**Trovare** **errori** attraverso la revisione del testo.**Giustificare** le proprie scelte. | **H.1****Individuare** tecniche di ideazione e pianificazione per la stesura di testi di supporto allo studio (scalette, mappe di idee, schemi e sintesi), di presentazione di esperienze personali e di espressione delle proprie opinioni riguardo a fatti e idee.**Utilizzare** procedure efficaci e personali di ideazione, stesura e revisione di un testo in modo organico.**Produrre** testi digitali (mail, presentazioni, videate e mappe), curandone l’impaginazione e l’organizzazione logica, utilizzandoli per l’esposizione orale e per la realizzazione di blog.**Trovare** errori attraverso la revisione del testo.**Difendere** le proprie scelte. |

|  |  |
| --- | --- |
| **TRAGUARDO per lo SVILUPPO della COMPETENZA dalle Indicazioni Nazionali****I** | **Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).**  |
| **Obiettivi generali di apprendimento dalle Indicazioni Nazionali fine triennio** | **I.1** Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell’intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.**I.2** Comprendere e usare parole in senso figurato**I.3** Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all’interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. |
| **Obiettivi specifici di apprendimento forma operativa**  | Classe 1° | Classe 2° | Classe 3° |
|  | **I.1****Scegliere** dal vocabolario di base le parole adeguate per descrivere e raccontare di sé.**Costruire** il proprio patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extra-scolastiche.**Riformulare** frasi con un lessico più ampio.**Giustificare** le proprie scelte.**I.2****Cogliere** parole di senso figurato in un testo.**Descrivere** il significato figurato di parole semplici.**Chiarificare** il senso figurato delle parole.**I.3****Riconoscere** l’utilità dei dizionari come strumenti necessari per cercare il significato di parole non conosciute.**Ricavare** il significato di un termine attraverso il dizionario. **Utilizzare** il dizionario per risolvere dubbi ortografici.**Motivare** eventuali difficoltà nell’uso del dizionario. | **I.1****Scegliere** dal vocabolario di base le parole adeguate per descrivere, raccontare di sé ed esprimere opinioni.**Costruire** un patrimonio lessicale adeguato attraverso letture ed esercizi specifici. **Trovare esempi** diun lessico ampio ed articolato.**Motivare** le proprie scelte.**I.2****Individuare** l’uso e il significato di parole di senso figurato.**Descrivere** il significato diespressioni in senso figurato: similitudine, metafora.**Utilizzare** espressioni in senso figurato (similitudini, metafore).**Motivare** il senso figurato delle parole.**I.3****Riconoscere** i dizionari come strumenti utili e necessari per cercare il significato di parole non conosciute, sinonimi e contrari.**Ricavare** il significato e le informazioni utili di un termine attraverso il dizionario.**Utilizzare** diversi tipi di dizionari (sinonimi e contrari).**Utilizzare** il dizionario per risolvere quesiti linguistici.**Motivare** eventuali difficoltà nell’uso del dizionario e nella scelta dei termini adeguati. | **I.1****Scegliere** dal vocabolario di base le parole adeguate per descrivere, raccontare di sé, esprimere opinioni, argomentare le proprie tesi.**Costruire** un patrimonio lessicale appropriato e ricco attraverso esperienze scolastiche ed extra-scolastiche, letture ed esercizi specifici, analisi di testi di vario genere con linguaggi settoriali.**Spiegare** accezioni diverse della stessa parola.**Difendere** le proprie scelte.**I.2****Identificare** il significato di parole utilizzate in senso figurato.**Descrivere** il significato diespressioni in senso figurato: similitudine, metafora, allegoria.**Utilizzare** espressioni in senso figurato (similitudine, metafora, allegoria).**Argomentare** il senso figurato delle parole.**I.3****Riconoscere** nei dizionari gli strumenti utili e necessari per cercare il significato di parole non conosciute, sinonimi e contrari e le diverse accezioni di una parola.**Ricavare** il significato e le informazioni utili di un termine attraverso il dizionario sia in forma cartacea che online.**Utilizzare** diversi tipi di dizionari (sinonimi e contrari, etimologici)**Utilizzare** il dizionario per risolvere quesiti linguistici ed etimologici.**Motivare** eventuali difficoltà nell’uso del dizionario per la risoluzione di dubbi linguistici ed etimologici. |

|  |  |
| --- | --- |
| **TRAGUARDO per lo SVILUPPO della COMPETENZA dalle Indicazioni Nazionali****L** | **Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.** |
| **Obiettivi generali di apprendimento dalle Indicazioni Nazionali fine triennio** | **L.1** Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. |
| **Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa**  | Classe 1° | Classe 2° | Classe 3° |
|  | **L.1****Individuare** i termini appartenenti alle varie discipline.**Cogliere** il lessico specifico delle diverse discipline**Attribuire** i termini specialistici alle diverse discipline.**Ipotizzare** una esposizione adeguata alle consegna richiesta dall’insegnante utilizzando termini adeguati alla disciplina.**Chiarificare** il significato dei termini specifici utilizzati.  | **L.1****Riconoscere** i termini specialistici delle varie discipline.**Costruire** un pensiero utilizzandotermini specialistici in base alle diverse discipline, situazioni comunicative e ambiti di interesse personale.**Giustificare** l’utilizzo dei termini specifici nella propria esposizione. | **L.1****Selezionare** i termini specialistici delle varie discipline e le loro specificità per organizzare un’esposizione adeguata alle consegne richieste dall’insegnante.**Spiegare** la scelta dei termini specialistici in base alle diverse situazioni comunicative, realizzando scelte lessicali pertinenti e adeguate alla consegna data e alla disciplina. **Trovare errori** nell’utilizzo dei termini specifici scelti in base alla consegna data dall’insegnante. |

|  |  |
| --- | --- |
| **TRAGUARDO per lo SVILUPPO della COMPETENZA dalle Indicazioni Nazionali****M** | **Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.** |
| **Obiettivi generali di apprendimento dalle Indicazioni Nazionali fine triennio** | **M.1** Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. |
| **Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa**  | Classe 1° | Classe 2° | Classe 3° |
|  | **M.1****Cogliere** i diversi tipi di registro comunicativo: formale-informale.**Formulare** il registro comunicativo adeguato in base agli interlocutori (compagni, adulti, insegnanti) e alla situazione. **Motivare** la propria scelta di registro. | **M.1****Identificare** i diversi tipi di registro comunicativo: registro basso-medio-alto.**Utilizzare** il registro comunicativo in base agli interlocutori (compagni, adulti, insegnanti), alla situazione comunicativa orale o scritta.**Giustificare** la propria scelta di registro. | **M.1****Individuare** i diversi tipi di registro comunicativo: registro basso-medio-alto, con le situazioni comunicative in cui utilizzarli in modo adeguato.**Ideare** il registro comunicativo in base agli interlocutori, alla situazione comunicativa e al tipo di comunicazione orale o scritta.**Difendere** la propria scelta di registro.**Trovare similarità e differenze** tra registri comunicativi diversi. |

|  |  |
| --- | --- |
| **TRAGUARDO per lo SVILUPPO della COMPETENZA dalle Indicazioni Nazionali****N** | **Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo**  |
| **Obiettivi generali di apprendimento dalle Indicazioni Nazionali fine triennio** | **N.1** Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.**N.2** Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. |
| **Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa**  | Classe 1° | Classe 2° | Classe 3° |
|  | **N.1****Cogliere** la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio individuandoanalogie e differenze tra i dialetti di regioni diverse.**Trovare esempi** delle trasformazioni della lingua nel tempo e nello spazio riflettendo su parole di uso quotidiano.**Chiarificare** le proprie strategie nel riconoscere le variazioni e le trasformazioni della lingua durante la riflessione su parole di uso quotidiano.**N.2****Riconoscere** i campi semantici a cui appartengono parole diverse.**Riformulare** in situazioni comunicative diverse il lessico appropriato e l’organizzazione logico-sintattica della frase semplice. **Giustificare** le proprie scelte lessicali. | **N.1****Cogliere** la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio individuandoanalogie e differenze tra l’italiano e le lingue di studio (inglese e francese).**Trovare** **esempi** delle trasformazioni della lingua nel tempo e nello spazio, anche attraverso la lettura di testi letterari dal Duecento ai giorni nostri.**Giustificare** le proprie strategie nel riconoscere le variazioni e le trasformazioni della lingua letteraria.**N.2****Riconoscere** le relazioni semantiche tra le parole: sinonimi e contrari, iperonimi e iponimi, omonimi e omografi.**Attribuire** a situazioni diverse il registro linguistico adeguato.**Motivare** le proprie scelte lessicali. | **N.1****Cogliere** la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio individuandoanalogie e differenze tra l’italiano e le famiglie linguistiche nel mondo.**Trovare esempi** delle trasformazioni della lingua nel tempo e nello spazio, anche attraverso la lettura di testi letterari, sia in italiano sia nelle lingue studiate.**Argomentare** le proprie ipotesi nel riconoscere le variazioni e le trasformazioni della lingua, anche attraverso il confronto tra le lingue studiate.**N.2****Riconoscere** le relazioni semantiche tra le parole: sinonimi e contrari, iperonimi e iponimi, omonimi e omografi, parole polisemiche.**Attribuire** il lessico specialistico appropriato ai diversi campi della comunicazione.**Difendere** le proprie scelte lessicali. |

|  |  |
| --- | --- |
| **TRAGUARDO per lo SVILUPPO della COMPETENZA dalle Indicazioni Nazionali****O** | **Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti** |
| **Obiettivi generali di apprendimento dalle Indicazioni Nazionali** **fine triennio** | **O.1** Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.**O.2** Riconoscere l’organizzazione logico-sintattica della frase semplice.**O.3** Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a unprimo grado di subordinazione.**O.4** Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.**O.5** Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segniinterpuntivi e la loro funzione specifica.**O.6** Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall’insegnante, allo scopo di imparare adautocorreggerli nella produzione scritta. |
| **Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa**  | Classe 1° | Classe 2° | Classe 3° |
|  | **O.1****Identificare** radice e desinenza in una parola.**Spiegare** i rapporti di significato tra le parole (derivazione, suffissi, prefissi).**Giustificare** le strategie applicate.**O.2****Individuare** la frase minima costituita da soggetto e predicato.**Riconoscere** una frase semplice e una frase minima.**Produrre** frasi sintatticamente corrette.**Trovare** errori nelle proprie frasi.**O.4****Individuare** in un testo le parti variabili e invariabili del discorso (morfologia).**Analizzare** le parti del discorso (morfologia): articolo, nome, aggettivo, pronome, verbo, preposizione, avverbio, interiezione, congiunzione..**Motivare** le proprie scelte.**O.5****Individuare** i connettivi testuali e i segni di punteggiatura.**Utilizzare** in modo adeguato i connettivi testuali e i segni di punteggiatura. **Giustificare** le proprie proposte.**O.6****Individuare** errori nell’ortografia, nella punteggiatura e nel riconoscimento delle parti del discorso.**Utilizzare** le proprie conoscenze ortografiche, morfologiche e sintattiche per individuare errori nella produzione scritta e orale.**Formulare** proposte di correzione nell’uso delle regole ortografiche, morfologiche. **Motivare** le proprie proposte nella correzione dei propri errori. | **O.1** **Riconoscere** le parole primitive, derivate, alterate e composte.**Descrivere** i rapporti di significato tra le parole (derivazione, suffissi, prefissi).**Motivare** le strategie applicate.**O.2****Riconoscere** la frase minima (soggetto e predicato) e le sue espansioni (complementi diretti e indiretti).**Analizzare** la frase semplice (analisi logica) individuando soggetto, predicato e i principali complementi.**Produrre** frasi sintatticamente corrette.**Trovare** errori nelle proprie frasi.**O.4****Riconoscere** in un testo le parti del discorso (morfologia) e il loro utilizzo nella frase semplice.**Analizzare** i tratti grammaticali principali delle parti del discorso con riferimento al loro ruolo all’interno della frase semplice (sintassi della frase).**Giustificare** le proprie scelte.**O.5****Cogliere** i connettivi testuali e i segni di punteggiatura e la loro funzione nella frase.**Utilizzare** in modo adeguato ed efficace i connettivi testuali e i segni di punteggiatura.**Motivare** le proprie proposte.**O.6****Cogliere** errori nell’analisi della frase semplice.**Utilizzare** le proprie conoscenze linguistiche per individuare errori nella produzione scritta e orale.**Formulare** proposte di correzione nell’uso delle regole ortografiche, morfologiche e sintattiche. **Difendere** le proprie soluzioni nella correzione dei propri errori. | **O.1****Individuare**,in una parola, radice, desinenza, suffissi e prefissi e il loro significato per la parola stessa.**Analizzare** i rapporti di significato tra le parole (derivazione, suffissi, prefissi).**Difendere** le strategie applicate.**O.2****Identificare** una frase semplice all’interno di un periodo.**Analizzare** la frase semplice (analisi logica) riconoscendo il ruolo dei vari sintagmi all’interno della frase.**Costruire** frasi sintatticamente corrette.**Trovare** errori nelle proprie frasi.**O.3****Riconoscere** gli elementi della frase complessa distinguendo i legami di coordinazione e i legami di subordinazione.**Analizzare** gli elementi della frase complessa almeno fino al primo grado di subordinazione.**O.4****Identificare** in un testo le parti del discorso (morfologia), cogliendo i connettivi tra le frasi semplici all’interno di un periodo.**Analizzare** i tratti grammaticali della parti del discorso con riferimento alla sintassi della frase complessa.**Difendere** le proprie scelte.**O.5****Identificare** i connettivi testuali e i segni di punteggiatura e il loro ruolo nella sintassi della frase semplice e del periodo.**Utilizzare** in modo adeguato, efficace e personale i connettivi testuali e i segni di punteggiatura.**Difendere** le proprie proposte.**O.6****Identificare** errori nell’analisi della frase complessa.**Riconoscere** gli ostacoli nel proprio apprendimento linguistico.**Utilizzare** le proprie conoscenze linguistiche per individuare errori nella produzione scritta e orale.**Formulare** proposte di correzione nell’uso delle regole ortografiche, morfologiche e sintattiche. . **Giustificare** le proprie strategie nella correzione dei propri errori. |