

ISTITUTO COMPRENSIVO 1 - ASTI

Anno Scolastico: 2022/ 2023
SINTESI PROGETTO/ATTIVITÀ

TITOLO PROGETTO

Musica da asporto, concerti a domicilio

REFERENTE DEL PROGETTO

.....

DESCRIZIONE SINTETICA DELL'ATTIVITÀ

Serie di lezioni concerto con musica dal vivo per duo pianoforte, clarinetto e voce recitante che si pone come obiettivo didattico quello di far vivere agli studenti l'esperienza della musica suonata e della recitazione dal vivo, la presentazione di uno strumento a tastiera ed uno a fiato, il pianoforte e il clarinetto, e il confronto con generi musicali e forme di espressione artistiche diverse.

AREA DI RIFERIMENTO (indicare l'area prevalente)

- Attività espressive e linguaggi non verbali
- Cittadinanza, ambiente, educazione alla salute
- Inclusione
- Continuità e orientamento
- Promozione delle competenze di base

OBIETTIVI FORMATIVI

Obiettivi generali:

Ascoltare sé stessi e gli altri;
Maturare la consapevolezza di un evento dal vivo;
Discriminare generi ed espressioni artistiche diverse.

Obiettivi specifici

Organologia:

conoscere gli strumenti a tastiera – Il Pianoforte
conoscere gli strumenti a fiato – legni – Il Clarinetto
Distinguere generi musicali diversi: musica classica, colonne sonore, brani pop.

COMPETENZE ATTESE (in riferimento alle Competenze chiave europee)

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione | <input type="checkbox"/> Imparare ad imparare |
| <input type="checkbox"/> Comunicazione nella lingua straniera | <input type="checkbox"/> Competenze sociali e civiche |
| <input type="checkbox"/> Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia | <input type="checkbox"/> Spirito di iniziativa |
| <input type="checkbox"/> Competenze digitali | <input checked="" type="checkbox"/> Consapevolezza ed espressione culturale |

DESTINATARI

- Gruppo classe/i (indicare quali) **Classi prime dell'Istituto**
- Classi aperte verticali** (indicare quali)
- Classi aperte parallele** (indicare quali)
- Altro** (indicare quanti alunni)

SPAZI

<input type="checkbox"/> Laboratori con collegamento ad Internet <input type="checkbox"/> Laboratorio di disegno <input type="checkbox"/> Laboratorio di informatica <input type="checkbox"/> Laboratorio di lingue <input type="checkbox"/> Biblioteca	<input type="checkbox"/> Teatro <input type="checkbox"/> Aula generica <input type="checkbox"/> Palestra <input checked="" type="checkbox"/> Altro aule delle classi prime, Lim
---	--

RISORSE UMANE

<input checked="" type="checkbox"/> Personale interno <input type="checkbox"/> Personale esterno (specificare)

DURATA DEL PROGETTO

Da novembre a dicembre per un totale di 8 ore + 2 di progettazione ORARIO: <input checked="" type="checkbox"/> curricolare <input type="checkbox"/> extracurricolare

RISULTATI ATTESI

Indicare ciò che ci si aspetta di raggiungere alla fine del progetto in accordo con gli obiettivi *
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere gli strumenti a fiato e a tastiera 2. Diventare un ascoltatore interattivo 3. Prendere consapevolezza dell'esistenza di generi ed espressioni artistiche diverse.

***Nota: indicare 3 risultati max**

PIANO DEL PROGETTO/ATTIVITÀ

Indicare quali attività si intendono intraprendere ed il loro ordine
<ol style="list-style-type: none"> 1. Presentazione multimediale degli strumenti 2. Esecuzione e commento dei brani 3. Circle time 4.

METODOLOGIA

<input type="checkbox"/> Attività laboratoriali <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale rivolta a classi/gruppi di allievi <input type="checkbox"/> Altro (specificare)
--

DOCUMENTAZIONE DELL'ATTIVITÀ/PRODOTTI FINALI PREVISTI

<input checked="" type="checkbox"/> CD <input type="checkbox"/> Mostra <input type="checkbox"/> Opuscoli <input type="checkbox"/> Spettacolo	<input type="checkbox"/> Cartelloni <input type="checkbox"/> Prodotti multimediali <input checked="" type="checkbox"/> Altro videoregistrazione <input type="checkbox"/> Nessuno
---	---

VERIFICA E VALUTAZIONE DEL PROGETTO

Modalità di verifica: <input type="checkbox"/> Questionari (per docenti/genitori/alunni) <input checked="" type="checkbox"/> Interviste <input checked="" type="checkbox"/> Focus group <input type="checkbox"/> Altro (specificare)

COSTI DEL PROGETTO

Indicare i costi degli eventuali acquisti; i costi dei collaboratori esterni; il numero di ore previste per docenti interni e esperti esterni

X TOTALE SPESA PER ACQUISTO MATERIALE

Non occorre acquistare del materiale

X TOTALE COSTO COLLABORATORE/ESPERTO ESTERNO

Non è prevista la figura di un esperto esterno

X NUM. ORE RICHIESTO DA PARTE DI DOCENTI INTERNI

Saranno coinvolti due docenti di musica: prof. Marco Di Cianni, Prof. Dario Inserra.

Il progetto ha un monte ore complessivo di 20(10 + 10) ore all'interno dell'orario curricolare ma al di fuori di quello dei docenti stessi.

X TOTALE COSTO COMPLESSIVO PROGETTO

Costo orario 17,50 lordo dipendente

Costo complessivo del progetto 350 euro lordo dipendente

DATA 06/10/2022

IL RESPONSABILE
della STESURA del PROGETTO
Prof. Marco Di Cianni