

TITOLO PROGETTO

# Jona Broadway...solo andata!

REFERENTE DEL PROGETTO

Inserra Dario

DESCRIZIONE SINTETICA DELL'ATTIVITÀ

*Uno spettacolo esilarante che ripercorre  
alcuni dei più grandi Musical in chiave ... JONA.*

La costruzione di un evento teatrale consente ai ragazzi di esprimere il proprio mondo interiore nelle forme congruenti con la progressiva maturazione personale, in parallelo e a integrazione del loro sviluppo creativo negli altri ambiti scolastici.

In particolare il laboratorio è caratterizzato da un lavoro corale, che permette agli allievi di creare "un gruppo" in cui ciascuno è parte di un tutto, abbattendo le distinzioni tra protagonisti e comprimari.

Gli incontri sono articolati in moduli tematici e all'interno di ogni incontro gli esercizi seguiranno una successione progressiva di percorsi trasversali ai moduli stessi: rilassamento e concentrazione, controllo corporeo e consapevolezza dei movimenti, neutralità e caratterizzazione, gesto e azione, ritmo, enfasi, ascolto e coralità, costruzione del personaggio ed improvvisazione.

Il laboratorio indicativamente può avere una durata adattabile alle esigenze scolastiche di 6 mesi per un complessivo di 54 ore organizzati in incontri settimanali di 2 ore e spettacolo finale di fine corso presso un vero teatro o se disponibile presso la nuova sede Jona nel teatro.

AREA DI RIFERIMENTO (indicare l'area prevalente)

- Attività espressive e linguaggi non verbali
- Cittadinanza, ambiente, educazione alla salute
- Inclusione
- Continuità e orientamento
- Promozione delle competenze di base

## OBIETTIVI FORMATIVI

Sviluppare le capacità di comunicare, collaborare, assumersi responsabilità, accettazione dell'altro, costruire relazioni significative, essere autonomi, accrescere l'autostima, autovalutazione, riferirsi a modelli comportamentali positivi, strutturare una mentalità positiva, auto-valorizzarsi, progettare e costruire percorsi di apprendimento.

## COMPETENZE ATTESE (in riferimento alle Competenze chiave europee)

|   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione             | X Imparare ad imparare                    |
| <input type="checkbox"/> Comunicazione nella lingua straniera                               | X Competenze sociali e civiche            |
| <input type="checkbox"/> Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia | X Spirito di iniziativa                   |
| <input type="checkbox"/> Competenze digitali  | X Consapevolezza ed espressione culturale |

## DESTINATARI

|   |
|---|
| <input type="checkbox"/> Gruppo classe/i (indicare quali) .....                             |
| <input type="checkbox"/> Classi aperte verticali (indicare quali) aperto a tutte le sezioni |
| <input type="checkbox"/> Classi aperte parallele (indicare quali) .....                     |
| <input type="checkbox"/> Altro (indicare quanti alunni) 28 / 30                             |

## SPAZI

|  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Laboratori con collegamento ad Internet | X Teatro   |
| <input type="checkbox"/> Laboratorio di disegno                  | X Aula generica  |
| <input type="checkbox"/> Laboratorio di informatica              | <input type="checkbox"/> Palestra  |
| <input type="checkbox"/> Laboratorio di lingue                   | X Altro (specificare) N.2 aule ( una per la danza, una per la recitazione ed il canto) |
| <input type="checkbox"/> Biblioteca                              |  |

## RISORSE UMANE

|   |
|---|
| X Personale interno   |
| <input type="checkbox"/> Personale esterno (specificare)<br>..... |

## DURATA DEL PROGETTO

|  |                    |
|--|--------------------|
| Da Gennaio 2023 a Giugno 2023                |                    |
| ORARIO: <input type="checkbox"/> curricolare | X extracurricolare |

## RISULTATI ATTESI

Indicare ciò che ci si aspetta di raggiungere alla fine del progetto in accordo con gli obiettivi \*

1. Sperimentare un teatro che favorisca la creatività, libera dagli schemi, promuova l'integrazione e la partecipazione.
2. L'agire in un gruppo eterogeneo, attraverso il linguaggio specifico del teatro, in funzione di ricerca e di comunicazione.
3. Spirito di Collaborazione, assumersi responsabilità, accettazione dell'altro, costruire relazioni significative, essere autonomi, accrescere l'autostima, autovalutazione, riferirsi a modelli comportamentali positivi.

**\*Nota: indicare 3 risultati max**

#### PIANO DEL PROGETTO/ATTIVITÀ

Indicare quali attività si intendono intraprendere ed il loro ordine

1. Lezione dialogata
2. Lavori di gruppo
3. Produzioni grafiche e pittoriche
4. Rappresentazione teatrale pubblica finale

#### METODOLOGIA

- Attività laboratoriali  
 Lezione frontale rivolta a classi/gruppi di allievi  
 Altro (specificare) improvvisazioni guidate e libere

#### DOCUMENTAZIONE DELL'ATTIVITÀ/PRODOTTI FINALI PREVISTI

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> CD<br><input type="checkbox"/> Mostra<br><input type="checkbox"/> Opuscoli<br><input checked="" type="checkbox"/> Spettacolo | <input type="checkbox"/> Cartelloni<br><input type="checkbox"/> Prodotti multimediali<br><input type="checkbox"/> Altro (specificare) .....<br><input type="checkbox"/> Nessuno |
|---|---|

#### VERIFICA E VALUTAZIONE DEL PROGETTO

- Modalità di verifica:  
 Questionari (per docenti/genitori/alunni)  
 Interviste  
 Focus group  
 Altro (specificare) .....

#### COSTI DEL PROGETTO

Indicare i costi degli eventuali acquisti; i costi dei collaboratori esterni; il numero di ore previste per docenti interni e esperti esterni

**TOTALE SPESA PER ACQUISTO MATERIALE**

**0 euro**

**TOTALE COSTO COLLABORATORE/ESPERTO ESTERNO**

**0 euro**

**X NUM. ORE RICHIESTO DA PARTE DI DOCENTI INTERNI (indicare solo ore al di fuori dell'orario di servizio e, se sono coinvolti più docenti, indicare le ore per ogni docente coinvolto)**

**N.54 ore : 32 ore Dario Inserra**

**22 ore Valeria Parello ( docente interno )**

**TOTALE COSTO COMPLESSIVO PROGETTO**

**350 euro affitto teatro Torretta ( ma se disponibile uno spazio adeguato presso la nuova sede, sarebbe una spesa annullata )**

**60 euro costo Siae per lo serata finale**

**60 ore docenti**

**DATA 05/ 10 / 2022**

**IL RESPONSABILE  
Inserra Dario**