

# SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO O. E L. JONA



A.S. 2024-2025

<https://istitutocomprensivo1asti.edu.it/>

***BENVENUTI!!***





- Energeticamente virtuosa
- Ampii spazi
- Aule luminose
- Laboratori, biblioteca, auditorium, uffici, infermeria

# MISSION

- Valorizzare la continuità tra i diversi ordini di scuola;
- costruire un progetto educativo;
- promuovere momenti di aggiornamento comuni e di confronto all'interno di commissioni e gruppi di area;



# VISION

- Valorizzare la professionalità di tutte le componenti scolastiche, creando un clima di collaborazione in cui ognuno si senta partecipe, attivamente coinvolto e responsabile del raggiungimento degli obiettivi e delle finalità della scuola;
- Innalzare i livelli di istruzione e le competenze delle studentesse e degli studenti, rispettandone i tempi e gli stili di apprendimento;
- Realizzare una scuola aperta, laboratorio permanente di ricerca, sperimentazione e innovazione didattica, di partecipazione e di educazione alla cittadinanza attiva;
- Promuovere la dimensione europea dell'educazione;
- Formare cittadini liberi, pensanti, competenti, impegnati e responsabili, solidali e cooperativi, portatori di valori universali, capaci di costruire il presente sulla memoria positiva del passato e proiettati verso un futuro migliore;

# Orario settimanale



MATERIE	ORE
ITALIANO STORIA GEOGRAFIA	10
MATEMATICA	4
SCIENZE	2
TECNOLOGIA	2
INGLESE	3
II LINGUA COMUNITARIA	2
ARTE E IMMAGINE	2
MUSICA	2
SCIENZE MOTORIE	2
RELIGIONE O ATTIVITA' ALTERNATIVE	1
TOTALE	30

# Sezione di INGLESE POTENZIATO (sez. D e H)

**\*no seconda lingua comunitaria**

**5 ore di inglese**

## CRITERI PER L'AMMISSIONE ALLA CLASSE DI INGLESE POTENZIATO:

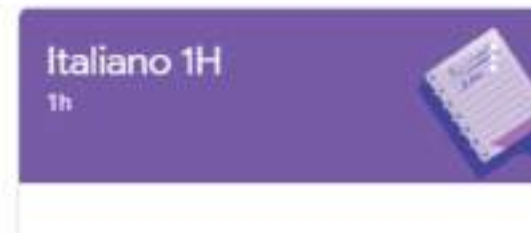
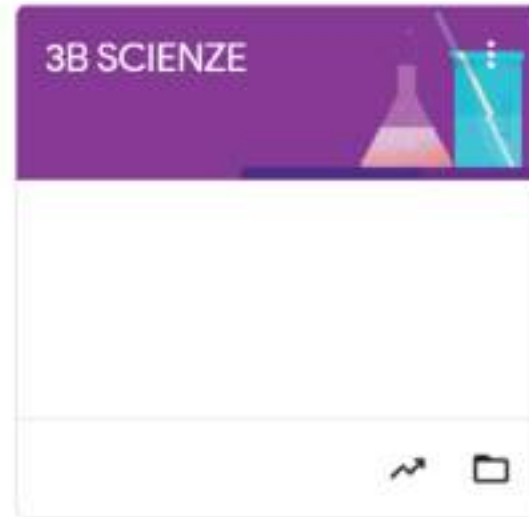
1. Alunni con fratelli che hanno frequentato nell'a.s. precedente una delle classi ad inglese potenziato
2. Alunni con fratelli frequentanti nell'a.s. in corso una delle classi ad inglese potenziato
3. Suddivisione di tutti gli altri alunni in 5 fasce di livello sorteggiando, qualora necessario, tra i richiedenti uno stesso numero di alunni per ogni fascia di livello e rispettando se possibile un equilibrio fra maschi e femmine.



- Chi chiede la conferma della sezione del fratello frequentante, non può scegliere il compagno.
- Il sorteggio può separare alunni che si sono richiesti reciprocamente e , in tal caso, non sarà più possibile rinunciare alla classe di inglese potenziato o esprimere altre preferenze.



# DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA





# Orario giornaliero

7:50 – 8:45	1° LEZIONE
8:45 – 9:39	2° LEZIONE
<b>9:39 – 9:49</b>	<b>PRIMO INTERVALLO</b>
9:49 – 10:43	3° LEZIONE
10:43 – 11:37	4° LEZIONE
<b>11:37 – 11:47</b>	<b>SECONDO INTERVALLO</b>
11:47 – 12:41	5° LEZIONE
12:41 – 13:35	6° LEZIONE



POSSIBILITA' DI USUFRUIRE DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ DEL SERVIZIO MENSA E DEL DOPOSCUOLA,  
GESTITI DALLA COOPERATIVA **VEDOGIOVANE** (TEL 0141 437100)

13:35-14:30 MENSA E DOPOMENSA

14:30-16:30 DOPOSCUOLA



<https://istitutocomprensivo1asti.edu.it/allegati/all/4560-ptof-triennio-22-25.pdf>



**PIANO TRIENNALE  
DELL'OFFERTA  
FORMATIVA**

## LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO

- 1.1. Analisi del contesto e dei bisogni del territorio
- 1.2. Caratteristiche principali della scuola
- 1.3. Ricognizione attrezzature e infrastrutture materiali
- 1.4. Risorse professionali

## LE SCELTE STRATEGICHE

- 2.1. Priorità desunte dal RAV
- 2.2. Obiettivi formativi prioritari (art. 1, comma 7 L. 107/15)
- 2.3. Piano di miglioramento
- 2.4. Principali elementi di innovazione

## L'OFFERTA FORMATIVA

- 3.1. Insegnamenti e quadri orario
- 3.2. Curricolo di Istituto
- 3.3. Iniziative di ampliamento curricolare
- 3.4. Attività previste in relazione al PNSD
- 3.5. Valutazione degli apprendimenti
- 3.6. Azioni della Scuola per l'inclusione scolastica

## ORGANIZZAZIONE

- 4.1. Modello organizzativo
- 4.2. Organizzazione Uffici e modalità di rapporto con l'utenza
- 4.3. Reti e Convenzioni attivate
- 4.4. Piano di formazione del personale docente
- 4.5. Piano di formazione del personale ATA

*«La scuola garantisce il benessere degli alunni in tutto il loro percorso scolastico, creando un ambiente in cui essi si sentano a proprio agio, siano accettati e valorizzati per le proprie caratteristiche e potenzialità da compagni, insegnanti, personale scolastico, in modo da facilitare, motivare e finalizzare il loro processo formativo».*

# Campionati Provinciali di atletica leggera 2022



Corsa campestre 2023



StraAsti 2023

# TEATRO

## Dipingo il mio sogno 2019

CONCORSO IN GARA STUDENTI DA 22 PAESI DEL MONDO

### Il musical della scuola media Jona primo al Global Education Festival

Nei giorni scorsi, sul palcoscenico del Teatro Ariston di Sanremo, il gruppo di teatro della scuola media Jona si è aggiudicato il primo premio per il musical scolastico, nella sezione dedicata alle scuole medie, del concorso internazionale "GEF - Global Education Festival".

Giunto alla XXI edizione, il GEF è volto a valorizzare e promuovere la creatività nelle scuole. Quest'anno ha visto la partecipazione record di studenti provenienti da 22 nazioni del mondo.

«Siamo molto felici», commenta la docente, Barbara Benso, «i ragazzi durante la finale sono stati meravigliosi e molto professionali, ma pensare di vincere all'interno di un concorso con tante scuole provenienti da tutto il mondo sembrava solo un sogno».



GLI STUDENTI ASTIGIANI CON I DOCENTI DAVANTI AL TEATRO ARISTON DI SANREMO

È un riconoscimento che premia l'entusiasmo ed il lavoro di tutti».

Sul palcoscenico gli studenti astigiani hanno messo in scena il musical inedito "Dipingo il mio sogno".

LA NUOVA PROVINCIA  
VENERDI 10 MAGGIO 2019

Ideato, scritto e diretto dagli insegnanti Barbara Benso e Dario Insema che da tre anni seguono con il corso di teatro della scuola Jona. Il cast è composto da Luna Abramo, Edoardo Bertoia, Leila Bilani, Marco Bottello, Letizia Cantatore, Michela Dellapiana, Giulia Gallina, Pietro Gerbo, Ginevra Gasetti, Sofia Longo, Alice Marengo, Arianna Panico, Alessandro Petrini, Edoardo Piazza, Angelica Pivato, Elena Prutean, Alessia Rubba, Aurora Spata, Sara Stiffi, Frida Zanna.

Da segnalare le scenografie, realizzate dai docenti Gaspare Licandro e Serena Mittola. «Create con materiale di riuso - spiega il professore Licandro - sono eco-sostenibili, progettate e realizzate all'interno della scuola coinvolgendo anche un nostro ex-alunno, Cristian Carvisigfias». I costumi sono stati realizzati con la collaborazione della professoressa Cinzia Savina dell'Associazione Culturale Cre@rtia. Da segnalare che martedì 28 maggio il musical sarà rappresentato in versione integrale al Teatro Allievi di Asti.

e. f.



# STEM-ROBOTICA e SCIENZE

Attività di progettazione e programmazione di comandi



Utilizzo della tecnologia digitale per spiegare fenomeni scientifici

# UN PATENTINO PER LO SMARTPHONE



## GENERAZIONE SOCIAL



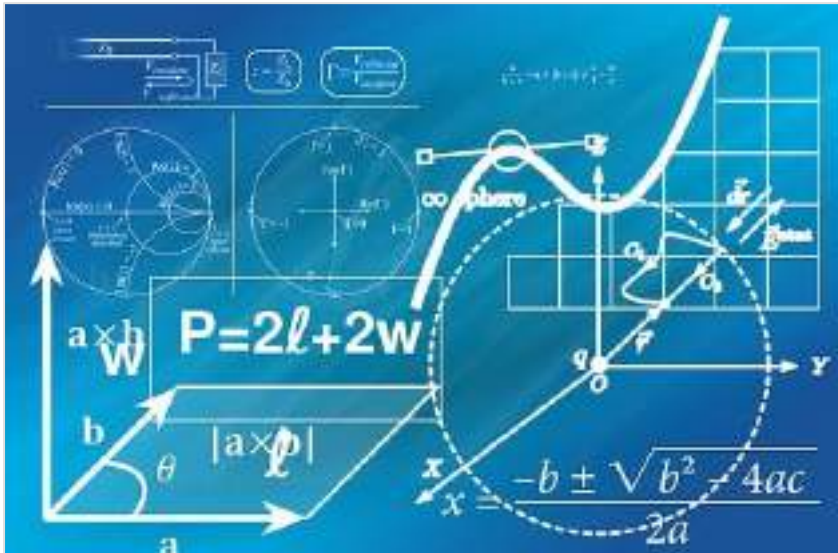
- Centralità dei media nei contesto di vita;
  - Attenzione all'impatto di questo strumento su bambini e ragazzi;
  - Informare docenti, famiglie e studenti sulle regole, i limiti e le potenzialità dell'uso degli smartphone;
  - Fornire competenze per un uso creativo, critico e consapevole dello smartphone.
- 
- Aumentare il livello di conoscenza sui rischi della rete e sul fenomeno dell'abuso e della dipendenza;
  - Aumentare la consapevolezza dei rischi connessi all'utilizzo di giochi inadeguati all'età e dei rischi legati all'abuso di videogiochi;
  - Divulgare quanto appreso durante gli incontri al gruppo classe di riferimento dei rappresentanti coinvolti, attraverso attività di peer to peer;
  - Informare i genitori su quali siano i bisogni dei bambini in base alle fasce d'età e su come l'utilizzo smodato e improprio di alcuni Social Media possano essere deleteri nello sviluppo fisico ed emotivo dei bambini.



# PROGETTO DI RECUPERO E POTENZIAMENTO DI MATEMATICA



- Recupero di matematica per i ragazzi che hanno difficoltà con la materia;
- Cooperative learning, problem solving, brain storming, mappe concettuali, didattica mediante l'utilizzo delle TIC.



- Potenziare l'apprendimento della matematica in vista dell'iscrizione alle scuole superiori.

**OLIMPIADI DEL PROBLEM SOLVING  
GIOCHI D'AUTUNNO DELLA BOCCONI  
KANGOUROU DELLA MATEMATICA**



# POTENZIAMENTO DI LINGUA INGLESE-KET



We prepare for

**Cambridge**

English Qualifications

Corso pomeridiano di potenziamento della lingua inglese finalizzato alla preparazione dell'esame A2 Key English Test for Schools di Cambridge Assesment English.

- Approfondimento dello studio della lingua francese;
- Promozione dell'uso comunicativo della lingua dal punto di vista pratico e motivazionale;
- Attività ludiche, modalità cooperative in un percorso condiviso con una classe seconda (cinquième) della prof.ssa Aurélie Fercot del Collège Jacques Prévert di Chambly (di cui la nostra scuola è stata partner in un Progetto Erasmus+).

## JE EN JEU



## QUANDO LA NEVE FA SCUOLA 4.0

24 settimane multisport così suddivise:

tre incontri in orario curricolare dedicate a test motori;

18 settimane di attività motoria in orario extracurricolare

tre giornate di escursione dedicate agli sport invernali:

- due a Bardonecchia (una a fine gennaio e una a fine febbraio per la pratica di sci alpino, snowboard, sci di fondo)

- un'altra a marzo dedicata all'escursionismo

le attività si svolgeranno per una o due ore alla settimana, il martedì o il giovedì pomeriggio dalle ore 14.00 alle 15.00, o alle 16.00.

## ATLETICAMENTE

- Padroneggiare le capacità coordinative;
- Realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra;
- Applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati;
- Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.



# LABORATORIO SCUOLA-FORMAZIONE



- Dare la possibilità agli alunni di terminare un percorso che si è rivelato difficoltoso, riducendo le discipline scolastiche e introducendo attività laboratoriali.

## ORIENTA...MENTI

- Fornire la possibilità agli alunni di terminare un percorso compiendo una scelta consapevole per il futuro, collaborando con i docenti e la famiglia. Il personale esperto in Orientamento avrà la funzione, già con i ragazzi del secondo anno, di mettere in luce le inclinazioni e le aspirazioni di ogni singolo alunno.

## **MI MUOVO, IMPARO, SOCIALIZZO**

- Migliorare la coordinazione motoria
- incoraggiare l'espressione creativa attraverso il corpo, utilizzando materiali come materassi, palle, conetti, tavole propriocettive ecc.

Alle attività potranno partecipare gli alunni con bisogni educativi speciali.

## **BALLO ANCH'IO**

Le lezioni si propongono, attraverso l'utilizzo della Danza e un approccio ludico, di avvicinare i ragazzi all'apprendimento del ritmo e del senso del ritmo.

## **CI PENSIAMO NOI!**

Il Progetto è rivolto agli alunni più fragili che frequentano il nostro Istituto.

- Favorire l'integrazione dei ragazzi con maggiori difficoltà
- Incentivare la collaborazione tra pari.





## **LABORATORIO LIBERO DI DISEGNO ACQUERELLO**

Il progetto nasce da una natura essenzialmente dinamica; è volto a formare, potenziare, migliorare, accrescere, arricchire e sollecitare l'apprendimento.

## **MUSICOTERAPIA**

Attività con l'utilizzo della musica e degli elementi musicali (suono, ritmo, melodia e armonia). Gli incontri potranno essere sia individuali sia in piccolo gruppo, al fine di facilitare e favorire la comunicazione, la relazione, l'apprendimento, la motricità, l'espressione e di soddisfare le necessità fisiche, emozionali e sociali dei partecipanti. Saranno coinvolti alunni con disabilità.



## **JONA ON AIR RELOADED**

- Progettare, realizzare e condurre un programma radiofonico;
- Sviluppare la capacità di ricerca;
- Imparare a strutturare una intervista;
- Prendere consapevolezza nell'utilizzo delle tecnologie specifiche.

# LABORATORIO DI LATINO

- Primo approccio al latino;
- Riflessioni sull'importanza dell'ereditarietà linguistica nell'italiano di oggi;
- Preparazione in vista dell'iscrizione agli istituti di scuola superiore.



## STORYBOARD: LA SCENEGGIATURA ILLUSTRATA CON CORTOMETRAGGIO FINALE

Lo storyboard (= "tavola della storia"), è la rappresentazione grafica, sotto forma di sequenze disegnate, di un film.

Lo storyboard può rivelarsi particolarmente utile in ambito didattico per il raggiungimento di obiettivi e competenze riguardanti la costruzione di una storia e la sua realizzazione attraverso il disegno, promuovendo e coniugando una scrittura creativa a una "scrittura" per immagini, avvicinando gli studenti ad alcuni aspetti del linguaggio cinematografico.

## OGGI COME IERI...O QUASI

Uno spettacolo sull'evoluzione e l'importanza della comunicazione all'interno di una cornice emozionante che ripercorre un viaggio nel passato fino ai giorni d'oggi, la storia italiana.

- Esprimere il proprio mondo interiore.
- Lavoro corale, che permette agli allievi di creare "un gruppo" in cui ciascuno è parte di un tutto, abbattendo le distinzioni tra protagonisti e comprimari.



## IL MITO: IERI E OGGI



Reading teatrale. Agli studenti si propone l'ascolto di più testi, intervallati da una sorta di introduzione in cui si mettono a fuoco alcune tematiche o si pongono alcune domande su cui dovere riflettere: un reading teatrale, in cui il racconto dei miti diventa parola e nello stesso tempo ascolto per crescere, acquisire consapevolezza del sé e un atteggiamento empatico nei confronti dell'altro, in un confronto tra ieri e oggi.



# CREATIVAMENTE

Laboratorio creativo di arte con carta, cartone e materiale di riciclo per gli alunni con bisogni educativi speciali (BES)



- Potenziare l'autonomia e favorire l'inclusione degli alunni con bisogni educativi speciali, in particolar modo gli alunni delle classi prime;
- Valorizzare la creatività e la fantasia;
- Creazione di uno spazio laboratoriale per poter lavorare in gruppo, conoscersi, conoscere e intrecciare nuove relazioni condividendo un obiettivo comune.

# CONTINUITA' INFANZIA- PRIMARIA E SECONDARIA



- Avviene tra i diversi ordini di scuola;
- Garantire il diritto dell'alunno a un percorso formativo organico e completo;
- Agevola il passaggio degli alunni al successivo ordine di scuola;
- Guida gli alunni lungo percorsi di conoscenza per aiutarli a manifestare attitudini, stili e modalità espressive, conoscenze e competenze personali;
- Progetta attività didattiche secondo il curricolo verticale finalizzate al raggiungimento delle competenze in uscita;
- Visite organizzate per gli studenti più fragili;
- Lezioni ponte con le classi quinte della scuola primaria;
- Giornata dello sport con gli alunni dell'Infanzia, della Primaria e della Secondaria.

# FORMAZIONE CLASSI

## CRITERI



**EQUIETEROGENEITA'**



**FASCE DI LIVELLO**



**INDICAZIONI  
MAESTRE**



**RICHIESTA 2 COMPAGNI**

# VISITE DI ISTRUZIONE





BLOG DELLA SCUOLA

<https://scuolamediajona.blogspot.com/>



Gennaio 2024  
Sito Ministero dell'Istruzione

