**Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa Scuola PRIMARIA**

**Disciplina: ITALIANO**

**COMPETENZA DA CERTIFICARE** [*Rif.* *NUOVA RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO DELL’UNIONE EUROPEA DEL 22 MAGGIO 2018*]

**Competenza alfabetica funzionale**

**Si allega la tabella tratta dalle “Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell’infanzia e del primo ciclo d’istruzione – 2012” per la corrispondenza dei traguardi tra il documento ufficiale e le tabelle contenenti gli obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa elaborati dal nostro istituto.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**   1. L’allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. 2. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 3. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. 4. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l’apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell’esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. 5. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l’infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. 6. Scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. 7. Capisce e utilizza nell’uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 8. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. 9. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). 10. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. | | | | | | | |
| **TRAGUARDO A**  **dalle Indicazioni Nazionali** | **L’allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.** | | | | |
| **Obiettivi generali di apprendimento dalle Indicazioni Nazionali** | Classe 3°  A1 Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola **(Ascolto e parlato)**  A2 Comprendere l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe***.*** **(Ascolto e parlato)** | | | | |
| Classe 5°  A1 Comprendere consegne e istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. **(Ascolto e parlato)**  A2 Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. **(Ascolto e parlato)**  A3 Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro pertinente. **(Ascolto e parlato)**  A4 Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. **(Ascolto e parlato)**  . | | | | |
| **Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa** | Classe 1° | Classe 2° | Classe 3° | Classe 4° | Classe 5° |
|  | A1  **Cogliere** gli elementi chiave di un dialogo a cui partecipa.  **Formulare** la propria semplice esperienza in modo chiaro e comprensibile a compagni e adulti.  **Utilizzare** il turno di parola per partecipare al dialogo.  **Chiarire** nel dialogo il proprio punto di vista.  A2  **Cogliere** l’argomento di discorsi affrontati in classe.  **Formulare** e realizzare un pensiero coerente con l’argomento trattato.  **Motivare** il proprio pensiero. | A1  **Cogliere** gli elementi chiave di una conversazione.  **Formulare** la propria semplice esperienza in modo chiaro e comprensibile a compagni e adulti.  **Utilizzare** il turno di parola per partecipare alla conversazione.  **Chiarire** il proprio punto di vista.  A2  **Cogliere** l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.    **Utilizzare** le informazioni ricavate. per formulare e realizzare un pensiero coerente con l’argomento trattato.  **Motivare** il proprio pensiero. | A1  **Cogliere** gli elementi chiave di una discussione.  **Formulare** il proprio intervento in modo chiaro e comprensibile a compagni e adulti.  **Utilizzare** il turno di parola per partecipare alla conversazione.  **Chiarire** il proprio punto di vista.  A2  **Cogliere** l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.  **Utilizzare** le informazioni ricavate per formulare e realizzare un pensiero coerente con l’argomento trattato.  **Difendere** il proprio pensiero. | A1  **Individuare** elementi chiave  di consegne ed istruzioni di attività scolastiche.  **Pianificare** e realizzare le attività.  **Motivare** le strategie applicate.  A2  **Cogliere** il senso della discussione, della conversazione e del dialogo su argomenti di esperienza diretta.  **Formulare** domande, produrre risposte coerenti con il senso della discussione, della conversazione e del dialogo su argomenti di esperienza diretta.  **Chiarificare** i propri interventi.  A3  **Cogliere** in una discussione le posizioni espresse dai compagni  .  **Formulare** la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.  **Chiarificare** la propria opinione.  A4  **Selezionare** esperienze personali o storie inventate da raccontare.  **Organizzare** il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi.  **Motivare** le scelte adottate nella selezione delle esperienze da raccontare. | A1  **Individuare** elementi chiave di consegne ed istruzioni di attività extrascolastiche.  **Pianificare e** realizzare le attività.  **Motivare** le strategie applicate.  A2  **Cogliere** il senso della discussione, della conversazione e del dialogo su argomenti di esperienza diretta  .  **Formulare** domande e produrre risposte coerenti con il senso della discussione, della conversazione e del dialogo su argomenti di esperienza diretta.  **Trovare** esempi sugli argomenti trattati.  **Difendere** i propri interventi.  A3  **Cogliere** in una discussione le posizioni espresse dai compagni.    **Formular**e la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.  **Difendere** la propria opinione.  A4  **Selezionare** esperienze personali o storie inventate da raccontare  .  **Organizzare** il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.  **Motivare** le scelte adottate nella selezione delle esperienze da raccontare. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDO B**  **dalle Indicazioni Nazionali** | **Ascolta e comprende testi orali “diretti” e trasmessi dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo**. | | | | |
| **Obiettivi generali di apprendimento dalle Indicazioni Nazionali** | Classe 3°  B1 Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. **(Ascolto e parlato)**  B2 Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un’attività conosciuta. **(Ascolto e parlato)** | | | | |
| Classe 5°  B1 Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l’argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini …). **(Ascolto e parlato)**  B2 Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l’ascolto. **(Ascolto e parlato)** | | | | |
| **Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa** | Classe 1° | Classe 2° | Classe 3° | Classe 4° | Classe 5° |
|  | B1  **Identificare** in testi narrativi ascoltati il fatto principale.  **Descrivere** oralmente il fatto principale attraverso domande guida.  **Motivare** le proprie scelte.  B2  **Selezionare** un gioco o un'attività sperimentati in ambito scolastico.  **Ricavare** le istruzioni utili per eseguirle e utilizzarle | B1  **Identificare** in testi narrativi ascoltati i personaggi il tempo e il luogo.  **Descrivere** oralmente in modo chiaro il testo ascoltato attraverso domande guida.  **Motivare** le proprie scelte.  B2  **Selezionare** un gioco o un'attività conosciuta.  **Ricavare** le istruzioni utili per eseguirle e utilizzarle | B1  **Identificare** in testi narrativi ed espositivi ascoltati il senso globale.  **Descrivere** oralmente e in modo chiaro il testo ascoltato.  **Motivare** le proprie scelte.  B2  **Selezionare** un gioco o un'attività conosciuta.  **Ricavare** le istruzioni utili per eseguirle e utilizzarle.  **Chiarificare** le proprie scelte. | B1  **Identificare** nell’ esposizione diretta il tema generale.  **Ricavare** le informazioni essenziali dell’esposizione.  **Argomentare** le proprie scelte.  B2  **Cogliere** il senso globale del messaggio ascoltato.  **Ricavare** le informazioni principali e lo scopo del messaggio attraverso domande guida  **Formulare** domande precise e pertinenti di spiegazione.  **Argomentare** le proprie scelte. | B1  **Identificare** in un messaggio trasmesso dai media il tema generale.  **Ricavare** le informazioni essenziali del messaggio.  **Argomentare** le proprie scelte.  B2  **Cogliere** il senso globale del messaggio ascoltato.  **Ricavare** le informazioni principali e lo scopo del messaggio in modo autonomo.  **Formulare** domande precise e pertinenti di spiegazione.  **Argomentare** le proprie scelte. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDO C**  **dalle Indicazioni Nazionali** | **Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.** | | | | |
| **Obiettivi generali di apprendimento dalle Indicazioni Nazionali** | 1. Classe 3° 2. C1 Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. **(Lettura**)   C2 Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. **(Lettura**)   1. C3 Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. **(Lettura**)   C4 Leggere semplici testi di divulgazione (scientifica, storica, geografica) per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. **(Lettura**). | | | | |
| Classe 5°  C1Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un’idea del testo che si intende leggere. **(Lettura**)  C2 Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all’inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. **(Lettura**)  C3 Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.). **(Lettura**)  C4 Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un’attività, per realizzare un procedimento. **(Lettura**) | | | | |
| **Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa** | Classe 1° | Classe 2° | Classe 3° | Classe 4° | Classe 5° |
|  | C1  **Individuare** il titolo e l'immagine di un testo semplice (narrativo, fantastico).  **Ipotizzare** il contenuto del testo.  **Motivare** le scelte.  C2  **Riconoscere** brevi frasi  **Ricavare** l’argomento di cui si parla.  C3  **Cogliere** il significato di testi di tipo diverso (inviti), continui e non continui.  **Formulare** la risposta.  **Motivare** le proprie scelte. | C1  **Individuare** il titolo e l'immagine di un testo semplice (narrativo, fantastico).  **Ipotizzare** il contenuto del testo.  **Ricavare** il significato di parole non note in base al testo.  **Motivare** le scelte fatte.  C2  **Riconoscere** testi narrativi e descrittivi.  **Ricavare** l'argomento di cui si parla e le informazioni principali.  **Chiarificare** il percorso con cui si sono ricavate le informazioni principali,  C3  **Cogliere** il significato di testi di tipo diverso (istruzioni di un gioco) continui e non continui.  **Progettare** l'esecuzione dell'attività.  **Realizzare** il prodotto.  **Motivare** le strategie applicate nella soluzione. | 1. C1 2. **Individuar**e il titolo e l'immagine di un testo semplice (narrativo, fantastico)   **Ipotizzare** il contenuto del testo.   1. R4icavare il significato di parole non note in base al testo.   **Motivare** le scelte fatte.  C2  **Riconoscere** testi narrativi, descrittivi e informativi.  **Ricavare** l'argomento di cui si parla, le informazioni principali. e le loro relazioni.  **Motivare** il percorso con cui si sono ricavate le informazioni principali e le loro relazioni.  C3  **Cogliere** il significato di testi di tipo diverso (istruzioni per costruire oggetti) continui e non continui  **Progettare** l'esecuzione dell'attività.  **Realizzare** il prodotto.   1. **Motivare** le strategie applicate nella soluzione 2. C4 3. **Selezionare** un semplice testo di divulgazione. 4. **Ricavare** informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. | C1  **Cogliere** in un testo titolo ed immagini.  **Ipotizzare** il contenuto del testo.  **Chiarificare** il percorso seguito.  C2  **Selezionare** un testo.  Riconoscere le parti complesse del testo  **Formulare** domande all’inizio della lettura.  **Ricavare** gli indizi utili per la comprensione.  **Argomentare** le strategie applicate.  C3  **Selezionare** testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici.  **Ricavare** per scopi pratici le informazioni utili sottolineando e annottando.  **Organizzare** le informazioni raccolte in schemi o mappe.  **Motivare** le proprie soluzioni.  C4  **Individuar**e in un testo istruzioni.  **Realizzare** un prodotto  **Motivare** le soluzioni adottate. | C1  **Cogliere** in un testo titolo, immagini e didascalie.  **Ipotizzare** il contenuto del testo.  **Chiarificare** il percorso seguito.  C2  **Selezionare** un testo.  Riconoscere le parti complesse del testo  **Formulare** domande anche durante la lettura.  **Ricavare** gli indizi utili per la comprensione.  **Argomentare** le strategie applicate  C3  **Selezionare** testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici e conoscitivi.  **Ricavare** per scopi pratici le informazioni utili sottolineando e annottando.  **Organizzare** le informazioni raccolte in schemi o mappe.  **Motivare** le proprie soluzioni.  C4  **Individuare** in un testo istruzioni.  **Realizzare** un ‘ attività o un procedimento.  **Motivare** le soluzioni adottate. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDO D**  **dalle Indicazioni Nazionali** | **Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l’apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell’esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.** | | | | |
| **Obiettivi generali di apprendimento**  **dalle Indicazioni Nazionali** | Classe 3°  D1 Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l’ordine cronologico ed esplicando***. (*Ascolto e parlato*)***  D2Ricostruire verbalmente le fasi di un’esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. ***(*Ascolto e parlato*)*** | | | | |
| Classe 5°  D1 Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un’esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. ***(*Ascolto e parlato)** | | | | |
| **Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa** | Classe 1° | Classe 2° | Classe 3° | Classe 4° | Classe 5° |
|  | D1  **Individuare** una storia personale o fantastica da raccontare.  **Descrivere** oralmente la storia rispettando l’ordine cronologico (prima, poi, infine) attraverso domande guida.  **Motivare** le proprie scelte.  D2  **Scegliere** un’esperienza personale vissuta a scuola.  **Ricavare** le fasi dell’esperienza attraverso domande guida.  **Descriver**e verbalmente l’esperienza.  **Motivare** le proprie scelte. | D1  **Individuare** una storia fantastica o personale da raccontare.  **Descrivere** oralmente la storia rispettando l’ordine cronologico (prima, poi, infine) senza domande guida.  **Motivare** le proprie scelte.  D2  **Scegliere** un’esperienza personale vissuta a scuola.  **Ricavare** le fasi dell’esperienza attraverso la costruzione collettiva di mappe o schemi.  **Descriver**e verbalmente l’esperienza.  **Motivare** le proprie scelte. | D1  **Individuare** una storia fantastica o personale da raccontare.  **Descrivere** oralmente la storia rispettando l’ordine cronologico (prima, poi, dopodiché, infine).    **Motivare** le proprie scelte.  D2  **Scegliere** un’esperienza personale vissuta in contesto extrascolastico.  **Ricavare** autonomamente le fasi dell’esperienza.  **Descrivere** verbalmente l’esperienza.  **Motivare** le proprie scelte. | D1  **Scegliere** un tema affrontato in classe.  **Pianificare** un intervento sul tema prescelto attraverso domande guida o schemi e mappe già costituite.  **Produrre** l’intervento orale.  **Motivare** le proprie scelte. | D1  **Scegliere** un tema affrontato in classe.  **Pianificare** un intervento sul tema prescelto in modo autonomo.  **Produrre** l’intervento orale utilizzando una terminologia specifica.  **Motivare** le proprie scelte. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDO E**  **dalle Indicazioni Nazionali** | **Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l’infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.** | | | | |
| **Obiettivi generali di apprendimento dalle Indicazioni Nazionali** | Classe 3°  E1Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l’espressione, sia in quella silenziosa. **(Lettura)**  E2 Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso. **(Lettura)** | | | | |
| Classe 5°  E1 Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. **(Lettura)**  E2 Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l’intenzione comunicativa dell’autore ed esprimendo un motivato parere personale. **(Lettura)**  E3 Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un’idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. **(Lettura)**  E4 Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l’invenzione letteraria dalla realtà (**Lettura)** | | | | |
| **Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa** | Classe 1° | Classe 2° | Classe 3° | Classe 4° | Classe 5° |
|  | E1  **Riconoscere** gli elementi utili per la lettura strumentale e utilizzarli per la lettura ad alta voce.  **Utilizzare** gli elementi utili per la lettura ad alta voce  E2  **Identificare** gli elementi chiave di un semplice e breve testo letto.  **Rappresentare graficamente** gli elementi del testo letto.  **Motivare** le proprie scelte. | E1  **Riconoscere** gli elementi utili per la lettura strumentale e utilizzarli per la lettura ad alta voce e silenziosa.  **Utilizzare** gli elementi utili per la lettura ad alta voce e per quella silenziosa.  **Motivare** le strategie applicate nella lettura  E2  **Identificare** gli elementi chiave di semplici testi narrativi (filastrocche, conte).  **Riformulare** oralmente il contenuto dei testi letti.  **Motivare** le proprie scelte | 1. E1 2. **Cogliere** gli elementi utili alla lettura strumentale. 4. **Eseguire** la lettura strumentale nella modalità ad alta voce, curandone l’espressione. 5. **Motivare** le strategie applicate nella lettura.   E2  **Identificare** gli elementi chiave di testi letterari narrativi (letteratura per l'infanzia) e poetici.  **Riassumere** attraverso schemi e griglie il contenuto dei testi letti.  **Motivare** le proprie scelte. | E1  **Individuare** le tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.  **Ricavare** informazioni sul tipo di testo dagli elementi grafici presenti.  **Giustificare** le proprie scelte  E2  **Cogliere** nella lettura di testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici, il senso e le caratteristiche formali più evidenti.  **Spiegare** il senso e le caratteristiche di un testo.  **Giustificare** le scelte alla base della narrazione e le ipotesi personali espresse.  E3  **Individuare** informazioni chiave su uno stesso argomento da testi diversi.  **Confrontare** le informazioni.  **Formulare** oralmente un’esposizione sull’ argomento.  **Motivare** le proprie scelte.  E4  **Cogliere** gli elementi chiave in testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici.  **Confrontare** gli elementi individuati.  **Classificare** gli elementi individuati suddividendoli in dati di realtà e di fantasia.  **Motivare** le proprie strategie. | E1  **Scegliere** le tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce, in base alla tipologia testuale.  **Ricavare** informazioni sul tipo di testo dagli elementi grafici presenti e dalla punteggiatura.  **Argomentare** le proprie scelte.  E2  **Cogliere,** nella lettura di testi letterari narrativi in lingua italiana contemporanea e in semplici testi poetici, l’intenzione comunicativa dell’autore  **Spiegare**  l’intenzione comunicativa del dell’autore.  **Formulare** un parere personale sull’intenzione comunicativa dell’autore.  **Giustificare** le ipotesi personali espresse.  E3  **Individuare** informazioni chiave su uno stesso argomento da testi diversi.  **Confrontare** le informazioni.  **Formulare** oralmente un’esposizione sull’ argomento.  **Motivare** le proprie scelte.  E4  **Cogliere** gli elementi chiave in testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici.  **Confrontare** gli elementi individuati.  **Classificare** gli elementi individuati suddividendoli in dati di realtà e di fantasia.  **Motivare** le proprie strategie. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **TRAGUARDO F**  **dalle Indicazioni Nazionali** | **Scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.** | | | | |
|  | **Obiettivi generali di apprendimento**  **dalle Indicazioni Nazionali** | Classe 3°  F1 Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l’apprendimento della scrittura. **(Scrittura)**  F2 Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l’ortografia. **(Scrittura)**  F3 Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). **(Scrittura)**  F4 Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. **(Scrittura)** | | | | |
|  | Classe 5°  F1 Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un’esperienza. **(Scrittura)**  F2 Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. **(Scrittura)**  F3 Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. **(Scrittura)**  F4 Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d’animo sotto forma di diario. **(Scrittura)**  F5 Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l’esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.) **(Scrittura)**  F6 Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. **(Scrittura)**  F7 Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). **(Scrittura)**  F8 Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. **(Scrittura)**  F9 Rielaborare testi(ad esempio parafrasare o riassumere un testo,trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi anche utilizzando programmi di video scrittura**(Scrittura)**  F 10 Sperimentare liberamente, anche con l' utilizzo dell pc , diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. **(Scrittura)** | | | | |
|  | **Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa** | Classe 1° | Classe 2° | Classe 3° | Classe 4° | Classe 5° |
|  |  | .F1  **Selezionare** i grafemi corretti per la scrittura in stampato.  **Rappresentare** **graficamente** i fonemi.  **Produrre** autonomamente parole.  **Chiarificare** ciò che ha scritto.  F2  **Cogliere** nelle parole dettate le particolarità ortografiche.  **Analizzare** i suoni ascoltati durante il dettato.  **Eseguire** correttamente la scrittura di parole o semplici frasi dettate.  **Chiarificare** ciò che ha scritto.  F3  **Individuare** le informazioni necessarie per produrre frasi legati a scopi concreti e connesse al proprio vissuto scolastico  **Produrre** semplici frasi funzionali alle informazioni individuate.  **Chiarificare** ciò che ha scritto.  F4  **Individuare** le informazioni necessarie per scrivere frasi.  **Organizzare** i contenuti in una frase.  **Produrre** semplici frasi di senso compiuto che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione (punto, punto esclamativo, punto interrogativo).  **Chiarificare** ciò che ha scritto. | F1  **Selezionare** i grafemi corretti per la scrittura in corsivo.  **Rappresentare** **graficamente** i fonemi.  **Produrre** autonomamente parole.  **Chiarificare** ciò che ha scritto.  F2  **Cogliere** nei testi dettati le particolarità ortografiche.  **Analizzare** i suoni ascoltati nel testo durante il dettato.  **Eseguire** correttamente la scrittura di parole o semplici frasi dettate.  **Chiarificare** ciò che ha scritto.  F3  **Individuare** le informazioni necessarie per produrre brevi testi legati a scopi concreti e connesse al proprio vissuto familiare.  **Produrre** semplici testi funzionali alle informazioni individuate.  **Chiarificare** ciò che ha scritto  F4  **Individuare** le informazioni necessarie per scrivere semplici testi.  **Organizzare** i contenuti in un breve testo.  **Produrre** brevi testi di senso compiuto che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione (due punti, virgola, punto e virgola).  **Chiarificare** ciò che ha scritto. | F1  **Selezionare** i grafemi corretti per la scrittura.  **Utilizzare** correttamente tutti i caratteri (stampato e corsivo maiuscolo e minuscolo).  **Giustificare** le proprie scelte di scrittura.  F2  **Individuare** nei testi dettati le particolarità ortografiche.  **Analizzare** le parole ascoltate nel testo durante il dettato.  **Eseguire** correttamente la scrittura di testi dettati.  **Giustificare** ciò che ha scritto.  F3  **Individuare** le informazioni necessarie per produrre semplici testi legati a scopi concreti e connesse al proprio vissuto.  **Produrre** semplici testi funzionali alle informazioni individuate.  **Chiarificare** ciò che ha scritto  F4  **Individuare** le informazioni necessarie per scrivere semplici testi.  **Organizzare** i contenuti in un semplice testo.  **Produrre** semplici testi di senso compiuto che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione  **Chiarificare** ciò che ha scritto. | .F1  **Individuare** i contenuti chiave per la costruzione di un racconto.  **Organizzare** per punti i contenuti da trattare.  **Pianificare** la traccia di un racconto.  **Motivare** le proprie proposte.  F2  **Scegliere** un’esperienza personale.  **Individuare** persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni dell’esperienza scelta.  **Produrre** un racconto scritto sull’ esperienza personale individuata.    **Motivare** le proprie proposte.  F3  **Scegliere** un destinatario noto a cui scrivere una lettera.    **Pianificare** la traccia della lettera.  **Produrre** la lettera.  **Motivare** le proprie proposte.  F4  **Scegliere** un’esperienza.  **Pianificare** la traccia di una esperienza.  **Organizzare** sotto forma di diario l’esperienza scelta.  **Motivare** le proprie scelte.  F5  **Identificare** gli ingredienti di una ricetta o il materiale occorrente per in gioco  **Pianificare** le sequenze di azioni o processi necessari alla realizzazione di una ricetta, o di un gioco in un testo regolativo.  **Spiegare** le modalità di esecuzione dell’attività.  **Chiarificare** il proprio operato.  F6  **Selezionare** un’esperienza scolastica.  **Individuare** gli elementi salienti dell’esperienza.  **Organizzare** per punti i contenuti dell’esperienza da trattare.  **Produrre** un testo collettivo sull’ esperienza.  **Motivare** le proprie proposte.  F7  **Individuare** gli elementi chiave (versi, strofe, rime, ripetizioni.) in una filastrocca.  **Ideare** una filastrocca o una poesia secondo il modello fornito.  **Motivare** le proprie scelte.  F8  **Riconoscere** le difficoltà ortografiche, morfosintattiche, lessicali e i segni di interpunzione.  **Produrre** semplici testi sostanzialmente corretti.  **Motivare** ciò che ha scritto.  F9  **Cogliere** il senso globale di un testo.  **Individuare** gli elementi chiave presenti e/o mancanti di un testo.  **Produrre** parti mancanti del testo  (titolo, inizio, svolgimento, finale) rispettandone la coesione e la coerenza.  **Riformulare** parti del testo (personaggi, ambiente, inizio, svolgimento, finale)  rispettandone la coesione e la coerenza.  **Riassumere** il testo dopo averlo suddiviso in sequenze.  **Argomentare** le strategie utilizzate per la rielaborazione di un testo.  F10  **Scegliere** un testo.  **Rappresentare graficamente** il testo sperimentando, anche con l'utilizzo del pc, diverse forme di scrittura, di struttura, di impaginazione e di soluzioni grafiche.  **Argomentare** le strategie utilizzate per la rielaborazione di un testo. | F1.  **Individuare** i contenuti chiave per la costruzione di un racconto o di un’esperienza.  **Organizzare** per punti i contenuti da trattare.  **Pianificare** la traccia di un racconto o di un’esperienza.  **Motivare** le proprie proposte.  F2  **Scegliere** un’esperienza personale.  **Individuare** persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni dell’esperienza scelta.  **Produrre** un racconto scritto sull’ esperienza personale individuata.  **Motivare** le proprie proposte  F3  **Scegliere** un argomento su cui scrivere una lettera aperta o un breve articolo per il giornalino scolastico.  **Pianificare** la traccia del componimento.  **Produrre** il componimento.    **Motivare** le proprie proposte.  F4  **Scegliere** uno stato d’animo o un’e  mozione  **Organizzare,** sotto forma di diario, lo stato d’ animo o l’emozione individuati.  **Motivare** le proprie scelte.  F5  **Identificare** gli ingredienti di una ricetta o il materiale occorrente per un gioco  **Pianificare** le sequenze di azioni o processi necessari alla realizzazione di una ricetta, o di un gioco in un progetto schematico.  **Spiegare** le modalità di esecuzione dell’attività.  **Chiarificare** il proprio operato.  F6  **Selezionare** un argomento di studio.  **Individuare** gli elementi salienti dell’argomento.  **Organizzare** per punti i contenuti dell’argomento.  **Produrre** un testo collettivo.  **Motivare** le proprie proposte  F7  I**ndividuare** gli elementi chiave (versi, strofe, rime, ripetizioni similitudini, metafore, ossimori) in una poesia e gli elementi chiave di un testo breve.  **Ideare** una poesia o un testo breve secondo il modello fornito.  **Motivare** le proprie scelte.  F8  **Riconoscere** le difficoltà ortografiche, morfosintattiche, lessicali e i segni di interpunzione.  **Produrre** testi sostanzialmente corretti.  **Motivare** ciò che ha scritto.  F9  **Individuare** i contenuti e gli elementi chiave di un testo.  **Spiegare** il testo con parole proprie, in una forma diversa dall'originale.  **Pianificare** la traccia di un testo.  **Produrre** un testo anche usando programmi di videoscrittura.  **Argomentare** le strategie utilizzate per la parafrasi e/o la produzione di un testo.  F10  **Scegliere** un testo.  **Rappresentare graficamente** il testo inserendo materiali multimediali coerenti.  **Argomentare** le strategie utilizzate per la rielaborazione di un testo. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDO G**  **dalle Indicazioni Nazionali** | **Capisce e utilizza nell’uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.** | | | | |
| **Obiettivi generali di apprendimento**  **dalle Indicazioni Nazionali** | Classe 3°  G1 Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. **(Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo)**  G2 Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. **(Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo)**  G3 Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. **(Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo)** | | | | |
| Classe 5°  G1 Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). **(Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo)**  G2 Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). **(Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo)**  G3 Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l’uso e il significato figurato delle parole. **(Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo)**  G4 Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. **(Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo)**  G5 Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. **(Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo)**  G6 Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. **(Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo)** | | | | |
| **Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa** | Classe 1° | Classe 2° | Classe 3° | Classe 4° | Classe 5° |
|  | G1  **Cogliere** in semplici frasi il significato di parole note basandosi sul contesto.  **Utilizzare** parole note nel contesto richiesto in modo pertinente.  **Chiarificare** la scelta attuata nel contesto di una breve esposizione orale.  G2  **Individuare** parole non note attraverso esperienze scolastiche in attività di interazione orale.  **Ricavare** il significato di parole non note.  G3  **Scegliere** le parole nuove apprese nell' ascolto.  **Utilizzarle** nel parlato in modo appropriato.  **Motivarne** l 'uso. | G1  **Cogliere** in semplici testi il significato di parole note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.  **Utilizzare** parole note in modo pertinente in contesto diverso da quello iniziale.  **Motivare** la scelta attuata nel contesto di una breve esposizione orale.  G2  **Individuare** parole ed espressioni non note attraverso esperienze scolastiche in attività di lettura.  **Ricavare** il significato di parole non note.  G3  **Scegliere** le parole nuove apprese nella lettura.  **Utilizzarle** nel parlato e nello scritto in modo appropriato.  **Motivarne** l' uso. | G1  **Cogliere** in testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.  **Utilizzare** parole non note in modo pertinente in ogni contesto.  **Motivare** la scelta attuata nel contesto di un’esposizione orale.  G2  **Individuare** parole ed espressioni non note attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche in attività di interazione orale e di lettura.  **Ricavare** il significato di parole non note  G3  **Scegliere** le parole nuove apprese nelle discipline di studio.  **Utilizzarle** nel parlato e nello scritto in modo appropriato.  **Motivarne** l' uso. | G1  **Scegliere** in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale.    **Utilizzare** le parole in modo pertinente.  **Argomentare** la scelta attuata nel contesto di un’esposizione orale e scritta.  G2  **Scegliere i**l lessico più appropriato nelle attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.  **Utilizzare** il lessico consolidato in modo trasversale in diverse situazioni di apprendimento.  **Motivare** le proprie scelte lessicali.  G3  **Cogliere** nei testi narrativi l’uso e il significato figurato delle parole.  **Ideare** testi orali e scritti con l’uso figurato delle parole.    **Chiarificare** il senso figurato delle parole.  G4  **Riconoscere** l’esigenza di consultazione del dizionario come arricchimento lessicale.  **Utilizzare** in modo guidato il dizionario come strumento di consultazione.  G5  **Scegliere** parole e termini semplici legati alle discipline di studio.  **Utilizzare** oralmente parole e termini semplici legati alle discipline di studio in modo appropriato.  **Argomentare** la scelta di parole e termini usati.  G6  **Selezionare** le parole che possono avere più accezioni.  **Ricavare** l'accezione corretta della parola rispetto al testo in cui è inserita.  **Giustificare** la propria scelta. | G1  **Scegliere** in modo appropriato le parole del vocabolario ad alto uso.  **Utilizzare** le parole in modo pertinente.  **Giustificare** la scelta attuata nel contesto di un’esposizione orale e scritta.  G2  **Individuare** le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico) nelle attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.    **Trovare** **similarità e differenze** dei vari campi semantici sperimentati in modo trasversale in diverse situazioni di apprendimento. **Organizzare** il testo orale o scritto in modo coerente alle relazioni tra parole scelte.  **Argomentare** in modo critico le proprie scelte lessicali.  G3  **Cogliere** nelle diverse tipologie testuali l’uso e il significato figurato delle parole e/o delle frasi.  **Ideare** testi orali e scritti con l’uso figurato delle parole e/o delle frasi.  **Chiarificare** il senso figurato delle parole e/o delle frasi.  G4  **Riconoscere** il dizionario come supporto necessario allo sviluppo delle proprie conoscenze linguistiche.  **Utilizzare** autonomamente il dizionario come strumento di consultazione.  G5  **Scegliere** parole e termini specifici legati alle discipline di studio.  **Utilizzare** oralmente e per iscritto parole e termini specifici legati alle discipline di studio in modo appropriato.  **Argomentare** la scelta di parole e termini specifici usati.  G6  **Selezionare** le parole che possono avere più accezioni.  **Ricavare** l'accezione corretta della parola rispetto al testo in cui è inserita.  **Giustificare** la propria scelta. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDO H**  **dalle Indicazioni Nazionali** | **Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.** | | | | |
| **Obiettivi generali di apprendimento**  **dalle Indicazioni Nazionali** | Classe 3°  H1 Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). **(Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua).** | | | | |
| Classe 5°    H1 Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo **(Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua**). | | | | |
| **Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa** | Classe 1° | Classe 2° | Classe 3 | Classe 4° | Classe 5° |
|  | H1  **Cogliere** in frasi o brevi testi alcune caratteristiche correlate all'uso della punteggiatura (punto, punto interrogativo ed esclamativo).  **Attribuire** significato ed intonazione alla lettura di frasi o un breve testo. | H1  **Scegliere** la modalità di costruzione della frase più adatta al contesto.  **Produrre** frasi e brevi testi più adatti alla situazione comunicativa individuata.  **Motivare** le proprie scelte comunicative***.*** | H1  **Cogliere** le differenze comunicative del testo orale e del testo scritto.  **Produrre** testi e conversazioni più adatti alla situazione comunicativa.  **Motivare** le proprie scelte comunicative. | H1  **Selezionare** i termini specifici delle varie tipologie testuali e delle discipline.  **Ricavare** il significato dei termini specifici, anche attraverso l’uso del dizionario.  **Produrre** testi orali e scritti usando in modo appropriato i termini specifici acquisiti.  **Giustificare** le proprie proposte lessicali. | H1  **Selezionare** nei testi e nelle conversazioni parole ed espressioni di uso non più comune o di uso ristretto a una zona geografica o una modalità sociale e comunicativa.  **Confrontare** termini selezionati con i corrispondenti in uso.  **Utilizzare** in modo appropriato i termini o le espressioni acquisite.  **Giustificare** le proprie proposte lessicali. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDO I**  **alle Indicazioni Nazionali** | **È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).** | | | | |
| **Obiettivi generali di apprendimento**  **dalle Indicazioni Nazionali** | Classe 3°  I1Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d’uso**(Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo).** | | | | |
| Classe 5°  I1 Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo **(Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua**). | | | | |
| **Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa** | Classe 1° | Classe 2° | Classe 3° | Classe 4° | Classe 5° |
|  | I1  **Selezionare** nelle frasi o in brevi testi parole non note.  **Rappresentare** graficamente l’elemento corrispondente alla parola.  **Ipotizzarne** il significato in base al contesto della frase o del breve testo.  **Motivare** la soluzione adottata. | I1  **Selezionare** nei testi parole non note.  **Trovare** similarità e differenze della parola rispetto a ortografia, morfologia e semantica.  **Ipotizzarne** il significato in base al contesto del testo.  **Argomentare** l’uso e il significato della parola. | I1  **Selezionare** parole ed espressioni non note nei testi.  **Ricavare** il significato delle parole e delle espressioni non note dal contesto di appartenenza.  **Trovare** esempi attinenti per spiegarne il significato.  **Riformulare** frasi diverse utilizzando le parole e le espressioni considerate.  **Motivare** le proprie scelte. | I1  **Selezionare** i termini specifici delle varie tipologie testuali e delle discipline.  **Ricavare** il significato dei termini specifici, anche attraverso l’uso del dizionario.  **Produrre** testi orali e scritti usando in modo appropriato i termini specifici acquisiti.  **Giustificare** le proprie proposte lessicali. | I1  **Selezionare** nei testi e nelle conversazioni parole ed espressioni di uso non più comune o di uso ristretto a una zona geografica o una modalità sociale e comunicativa.  **Confrontare** termini selezionati con i corrispondenti in uso.  **Utilizzare** in modo appropriato i termini o le espressioni acquisite.  **Giustificare** le proprie proposte lessicali. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TRAGUARDO L**  **dalle Indicazioni Nazionali** | **Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.** | | | | |
| **Obiettivi generali di apprendimento**  **dalle Indicazioni Nazionali** | Classe 3°  L1 Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). **(Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua)**  L2 Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. **(Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua)**  L3 Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; . **(Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua)** | | | | |
| Classe 5°  L1 Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. **(Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua)**  L2 Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte) **(Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua)**  L3 Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). **(Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua)**  L4 Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. **(Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua)**  L5 Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando). **(Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua)** | | | | |
| **Obiettivi specifici di apprendimento in forma operativa** | Classe 1° | Classe 2° | Classe 3° | Classe 4° | Classe 5° |
|  | L1  **Riconoscere** in un insieme di parole una frase che abbia un senso compiuto.  **Formulare** e **produrre** semplici frasi di senso compiuto.  L2  **Individuare** corretta impugnatura e corretta direzione del segno grafico ed elementi fondamentali della punteggiatura (punto, punto interrogativo e punto esclamativo)  **Riconoscere** semplici convenzioni ortografiche: accento, apostrofo, uso dell’h nei trigrammi; suoni simili (f-v, p-b, t,-d, s-z, m-n, c-g);  **Produrre** segni grafici rispettando la corretta impugnatura e la corretta direzione del tratto.  **Riprodurre** correttamente i segni grafici rispettando le semplici convenzioni ortografiche.  **Trovare** nella propria produzione scritta errori grafici e ortografici  L3  **Riconoscere** in frasi e brevi testi i nomi e le azioni.  **Formulare** frasi e brevi testi utilizzando nomi e azioni.    **Trovare** errori nella propria produzione scritta. | L1  **Individuare** in una frase soggetto, verbo ed espansioni.  **Formulare** e **produrre** frasi di senso compiuto con almeno due espansioni.  L2  **Riconoscere i** grafemi che formano le parole.  **Riconoscere** in parole e frasi le principali regole ortografiche (suoni duri e dolci di c e g; uso di q-cq e principali eccezioni; uso delle doppie).  **Individuare** elementi fondamentali della punteggiatura.  **Rappresentare** le parole divise in sillabe.  **Produrre** correttamente frasi e semplici testi rispettando le convenzioni ortografiche.  **Utilizzare** correttamente i segni di punteggiatura.  **Trovare** nella propria produzione scritta errori grafici e ortografici  L3  **Individuare** nei testi i  nomi, articoli, aggettivi qualificativi e verbi.  **Classificare** i nomi in base a queste caratteristiche:   * persona-animale-cosa * comuni-propri * maschile-femminile * singolare-plurale   **Classificare** gli articoli suddividendoli in indeterminativi e determinativi.  **Formulare** frasi e testi utilizzando gli aggettivi qualificativi.  **Classificare** i verbi suddividendoli in quelli che esprimono azioni passate, presenti e future.  **Formulare** frasi con verbi al presente, al passato e al futuro  **Trovare** **errori** nelle proprie classificazioni e nell’ uso delle parti del discorso affrontate nella formulazione di frasi e testi. | L1  **Individuare** In una frase soggetto, predicato ed espansioni.  **Formulare** e **produrre** frasi di senso compiuto con una molteplicità di espansioni.  L2  **Riconoscere** in parole e frasi le principali regole ortografiche (sce-scie, gli-li, gni-ni, plurali delle parole che terminano in -cia e -gia).  **Individuar**e elementi fondamentali della punteggiatura  **Produrre** correttamente frasi e semplici testi rispettando le convenzioni ortografiche  **Utilizzare** correttamente i segni di punteggiatura.  **Trovare** nella propria produzione scritta errori grafici e ortografici.  L3  **Individuare** nei testi i nomi, gli articoli partitivi, i gradi degli aggettivi qualificativi e i verbi al modo indicativo.  **Classificare** i nomi in base a queste caratteristiche:  primitivi-derivati   * concreti-astratti * composti * alterati * collettivi   **Classificare** gli articoli suddividendoli in indeterminativi e determinativi e partitivi  **Classificare** gli aggettivi qualificativi in base al loro grado  **Classificare** i verbi al modo indicativo in base ai tempi  **Formulare** frasi con i verbi al tempo corretto del modo indicativo  **Trovare** **errori** nella propria classificazione  .  .  . | L1  **Riconoscere** le fondamentali convenzioni ortografiche (uso dell'h nel verbo avere, l'accento, elisione e troncamento).  **Produrre** correttamente testi rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche.  **Trovare** errori ortografici nei propri testi.  L2  **Identificare** parole semplici.  **Ricavare** la radice, desinenza, prefissi e suffissi delle parole.  **Formulare** nuove parole con radice, suffissi e prefissi individuati.  **Chiarificare** la strategia con cui si sono prodotte nuove parole.    .  L3  **Cogliere** le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze e relazioni semantiche).  **Organizzare** famiglie di parole secondo criteri semantici.  **Argomentare** le proprie scelte.  L4  **Riconoscere** nella frase: il soggetto, il predicato verbale e nominale e espansioni dirette e indirette  **Analizzare** i vari sintagmi della frase  **Produrre** frasi sintatticamente corrette.  **Giustificare l**e proprie scelte sintattiche  L5 a  **Riconoscere** in frasi e in testi i nomi, i verbi.  **Classificare** i nomi in: astratti/concreti;  primitivi/derivati; composti;  collettivi;  alterarti.  **Formulare** frasi e testi usando tutte le tipologie di nomi.  **Classificare** i verbi al modo indicativo e congiuntivo in base ai tempi  **Formulare** frasi con i verbi al tempo corretto del modo congiuntivo  **Trovare** **errori** nella propria classificazione e nella formulazione di frasi e testi con tutte le tipologie di nomi e i verbi all’indicativo e al congiuntivo.  L5 b  **Individuare** nei testi  gli aggettivi.  **Classificare** gli aggettivi in:   * possessivi * dimostrativi * indefiniti * numerali   **Formulare** frasi e testi usando tutti i tipi di aggettivi.  **Trovare errori** nella propria classificazione e nell’ uso degli aggettivi nella formulazione di frasi e testi.  .  **L5 c**  **Individuare** in frasi o nei testi i pronomi.  **Classificare** i pronomi in:   * personali * possessivi * dimostrativi * indefiniti * numerali   **Formulare** frasi e testi usando tutti i tipi di pronomi.  **Trovare errori** nella propria classificazione e nell’ uso dei pronomi nella formulazione di frasi e testi. | L1  **Riconoscere** le fondamentali convenzioni ortografiche.  **Produrre** correttamente testi rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche.  **Trovare** errori ortografici nei propri testi.  L2  **Identificare** le parole derivate e composte.  **Ricavar**e la radice nelle parole derivate e le parole che formano la parola composta.  Formulare nuove parole derivate e composte.  **Chiarificare** la strategia con cui si sono prodotte nuove parole.  L3  **Individuare** le principali relazioni di significato tra le parole (sinonimi, contrari, famiglie di parole in base al campo semantico di appartenenza).  **Utilizzare** in modo consapevole sinonimi e contrari.  **Utilizzare** diversi modelli semantici rispondenti a diverse esigenze.  **Giustificare** le proprie scelte lessicali.  L4  **Riconoscere** nella frase: il soggetto espresso e sottinteso, il predicato verbale e nominale, il  complemento oggetto e le principali espansioni indirette.  **Analizzare** i vari sintagmi della frase.  **Produrre** frasi sintatticamente corrette.  **Giustificare** le proprie scelte sintattiche.  L5 a  **Individuare,** in frasi e testi, i verbi sia nei modi finiti che nei modi indefiniti  **Classificare** i verbi ai modi finiti e indefiniti  **Formulare** frasi con i verbi al tempo corretto dei modi finiti e indefiniti.  **Trovare** **errori** nella propria classificazione e nella formulazione di frasi e testi con verbi ai modi finiti e indefiniti.  L5 b  **Individuare** in frasi e nei testi le parti invariabili del discorso.  **Classificare** le parti invariabili del discorso in:   * preposizioni * avverbi * congiunzioni   **Formulare** frasi e testi usando le parti invariabili.  **Trovare errori** nella propria classificazione e nell’ uso delle parti invariabili del discoro nella formulazione di frasi e testi.  **L5 c**  **Individuare** in frasi o nei testi i pronomi.  **Classificare** i pronomi in:   * personali * possessivi * dimostrativi * indefiniti * numerali   **Formulare** frasi e testi usando tutti i tipi di pronomi.  **Trovare errori** nella propria classificazione e nell’ uso dei pronomi nella formulazione di frasi e testi. |